



□ سعاد الصغيات

ندوة حول أمراض المناطق الجافة والحارة
□□□□□
يوسف القويم
يقود المجلس المشترك للدراسات الطبية بجامعة الملك سعود ندوة عن أمراض المناطق الجافة والحارة خلال الفترة من ١٧ - ١٩ جمادى الأولى ١٤٠٦ هـ وذلك بمقر كلية الطب بأبها فرع جامعة الملك سعود. وقد وجهت الدعوة لجميع المستشفيات الحكومية والخاصة وأساتذة كليات الطب بالملكة للمشاركة في أبحاث تلك الندوة وتأتي هذه الندوة ضمن برامج الندوات المجلس المشترك مع كافة القطاعات الطبية في الأجهزة الحكومية.



□ حسين جوادى

السنتاني تراس وفد المملكة في الاجتماع الأول لمسؤولي التأمينات الاجتماعية بعمان
□□□□□
كتب / عبدالعزیز الخمیس
عاد الى الرياض وفد المملكة برئاسة معالي محافظ المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية مساعد محمد السنتاني بعد المشاركة في الاجتماع الأول لمسؤولي ومندوبي مؤسسات التأمينات الاجتماعية العربية الذي انعقد في العاصمة الأردنية عمان في الفترة من ٤ الى ٦ الشهر الحالي لمناقشة عدد من المواضيع ذات العلاقة بالتأمينات الاجتماعية في الوطن العربي وذلك بهدف إيجاد صيغة متكاملة لنشاطات التأمينات الاجتماعية العربية. كما تناول الاجتماع المواضيع ذات العلاقة بمستقبل التأمينات فيما من شأنه تسهيل الرسالة التأمينية من قبل المؤمن عليهم ، وأصحاب العمل وذلك من خلال الموضوعات التي طرحت في الاجتماع حيث تناولت : التعاون الفني بين منظمة العمل العربية والجمعية الدولية للضمان الاجتماعي ، وسياسات الاستثمار في مؤسسات التأمينات الاجتماعية العربية ، وأهداف ومنهجية الاجتماعات التأمينية العربية ، وإيجاد رابطة عربية عن طريق إنشاء جمعية عربية للتأمينات الاجتماعية بهدف تعميق العلاقات التأمينية العربية ، ومشاكل العمال العرب المهاجرين والظروف والمصالح التي تترتب عن التأمينات الاقتصادية وصورة توفير الحماية التأمينية لهم . وتجر الإشارة الى ان وفد المملكة في الاجتماع كان يتكون من مساعد السنتاني محافظ المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية ، علي بن عبدالعزیز الجعلان مدير عام الشؤون التأمينية بالمؤسسة . هذا وقد ناقش الاجتماع العديد من المواضيع المدرجة في جدول أعماله وأصدر بشأنها التوصيات اللازمة .

فريق عمل لاستحداث تنظيم مصلحة الزكاة بمعهد الإدارة
□□□□□
كتب / يوسف القويم
أصدر مدير عام معهد الإدارة العامة بالرياض د. محمد الطويل قراراً بتشكيل فريق عمل من الخبراء لمراجعة التنظيم الحالي لمصلحة الزكاة والدخل وتحديد الدراسة الخاصة التي كان المعهد قد قام بها لإعادة تنظيم المصلحة . وكان د. الطويل قد بحث خطابه الى معالي وزير المالية والاقتصاد الأستاذ محمد ابا الخيل أكد فيه ترحيب المعهد وقبائه بتحديث الدراسة الخاصة بتنظيم مصلحة الزكاة والدخل والتي تهدف الى مساعدة المصلحة في تقديم خدماتها وأعمالها نحو الأفضل . هذا وقد تم رفع تقرير عن نتائج الفريق المكلف بإجراء هذه الدراسة الى معالي وزير المالية للاطلاع على محتوى التنظيم الجديد .

أكثر من ٥٥ ألف طالب بمختلف المراحل يتقدمون لامتحانات بالمدنية
□□□□□
المدنية الثانوية / مكتب الجزيرة - علي العمري
بلغ عدد الطلاب المتقدمين لاداء الامتحانات التربوية للعام الدراسي الأول من العام الحالي بمنطقة التعليم بمنطقة المدينة المنورة ٥٥٢٠٩ طالب بمختلف مراحل التعليم العام . ذكر ذلك د. الجزيرة ، حسين جوادى مدير عام إدارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة ، وقال بأنه تقدم لاداء الامتحانات الصفية في المرحلة الثانوية ٢٧٧٢ طالباً ضمن ١٩ مدرسة ثانوية ، وفي المرحلة الابتدائية تقدم ٤٠٤٠ طالباً ضمن ٢٠٢ مدرسة . كما تقدم ١١٠١٣ طالباً في المرحلة المتوسطة ، كما تقدم ١٤٩ طالباً من معهد أعداد المعلمين والتدريب في معاهد التعليم الخاص لمعاهد التمرين ومعاهد التربية الفكرية . وأضاف الجوادى بأنه قد تم التأكيد على جميع المدارس بضرورة إحاطة أولياء أمور الطلاب بمنتجات الامتحانات الصفية قبل بداية عطلة الربيع وذلك حرصاً على معرفة أولياء الأمور بمستوى أبنائهم .

صدر العدد الجديد من مجلة الغرفة الفجيرية
يبيع - واس -
صدر عدد جديد من مجلة يتبع التي تصدرها غرفة يبيع التجارية الصناعية بصفحة دورية وقد حقل هذا العدد بمجموعة من الموضوعات الاقتصادية المحلية والدولية والتجارية والاخبار المتنبهة ، كما اشتمل على لقاء مع رئيس بلدية يبيع مع مدير مكتب العلاقات الصناعية العربية ، وإيجاد رابطة عربية عن طريق إنشاء جمعية عربية للتأمينات الاجتماعية بهدف تعميق العلاقات التأمينية العربية ، ومشاكل العمال العرب المهاجرين والظروف والمصالح التي تترتب عن التأمينات الاقتصادية وصورة توفير الحماية التأمينية لهم . وتجر الإشارة الى ان وفد المملكة في الاجتماع كان يتكون من مساعد السنتاني محافظ المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية ، علي بن عبدالعزیز الجعلان مدير عام الشؤون التأمينية بالمؤسسة . هذا وقد ناقش الاجتماع العديد من المواضيع المدرجة في جدول أعماله وأصدر بشأنها التوصيات اللازمة .

ندوة عن اعلامنا والتحديث المعاصرة بمكة عدا
يبيع - واس -
تحتد مساء غد الجمعة - ١٧ من الشهر - في القاعة الكبرى بالمركز الاعلامي بمكة المكرمة ندوة بعنوان اعلامنا والتحديث المعاصرة . يشترك فيها كل من الدكتور محمد عبد المهيدي ، الاستاذ بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ورئيس تحرير جريدة حائط مقيم عيده هاشم ورئيس تحرير جريدة الندوة حامد مطروع ورئيس قسم الاعلام بكلية الدعوة وأصول الدين بجامعة أم القرى .

لوحة من طلاب مدارس المملكة المشاركة في مسابقة شكار بالهند
□□□□□
كتب / خالد الهويش
جهزت الإدارة العامة للنشاط المدرسي بوزارة المعارف سبعين لوحة للمشاركة بها في مسابقة شكار الدولية لرسوم الأطفال بالهند هذا العام . وقد قام بعمل هذه الرسومات عدد من طلبة المدارس المتوسطة والابتدائية بعدد من المناطق والمشاركين هم :
مشاري مشهور ، عادل ابراهيم الجبله ، محمد وافي الجنيدي ، عبدالرحمن مشرف هزاع ، سامي محمد حميد ، أحمد محمد أمين قنبر ، عياد حصاد مطلق السويدي ، بندر مسعود الشوي ، خالد مسعود الجعيد ، جهاد بكر سدي ، عياد عويش الجعيد ، تركي وميض عويش الجعيد ، خالد وصل الله حمود ، رافع سعد عاطف العمري ، محمد حسين جد ، خالد علي سلطان ، ناصر محمد ناصر ، علي سالم علي محمد ، خالد علي سلطان ، بشار محمد سعيد ، علي سعيد سعد ، عياد علي الشامي ، مسفر بريك فايز ، سعد سعيد محمد ، عبدالوهاب ابراهيم ، عبدالعزیز ابراهيم عياد ، فايز محمد المطيري ، عبدالحسن عبدالعزیز الواصل ، عياد سلمان السلطان ، محمد عياد السلطان ، محمد خالد المطيري ، عبدالعزیز المجدان ، ممدوح فهد النحاس ، السيد محمد مسلم هاشم ، محمد ابراهيم الربيدي ، عبدالقادر سعيد محمد أحمد ، أحمد عقيل عياد سالم ، حمود فالح زفيان العتيبي ، ظافر صالح القرني ، فهد محمد بن عجلان ، ملجود مسفر ، مسفر عياد سالم محمد ، محمد علي مقادام ، عايض شبيب القرني ، صالح محمد الصمغ ، محمد صالح الضمير ، زيد عبدالعزیز الصمغ ، عمر ابراهيم عبدالكريم ، عياد مسفر الصمغ ، عبدالعزیز عياد الماني ، طه حسين المطاوعة ، محمد سلمان حسين الصلح ، محمد علي البريدي ، ناصر جاسم محمد ، عبدالرحمن الفصيل ، خالد الحمد عبدالرحمن ، عياد السليمان الدار ، عبدالعزیز عياد الرويش ، عبدالعزیز سعد الطوع ، عبدالعزیز تاي ، سعد عياد محمد الصالح ، خالد سليمان الحاضر ، فهد محمد الجبرين ، عثمان قرن صالح العمري ، مساعد محمد صالح ، محمد ظافر عياد رافع ، محمد حامد صالح الجياوي ، عمر عوال شتيوي ، رواج حامد الاحدي ، خيري محمد خيري .

بموافقة سامية : تحويل بلدية الدمام الى امانة تشكيل فريق عمل للاستفادة من تنظيم امانة الرياض
□□□□□
الدمام / مكتب الجزيرة - منصور العودان
صدرت الموافقة السامية على تحويل بلدية منطقة الدمام الى امانة تشمل خدماتها مدن الدمام والخبر والظهران ومدن منطقة القطيف والقرى التابعة لها . اعلن ذلك رئيس بلدية منطقة الدمام زايد بن فهد السكيك ، وأضاف ان ذلك يأتي ضمن الاهتمام الخاص بكل ما له علاقة بالمواطنين وما من شأنه تحقيق الخير والرفاهية لهم الذي توليه الحكومة الرشيدة لخدمة اتمام بقيادة جلالة الملك الفدي وسمو ولي عهده الأمين بهدف تطوير جميع مدن المملكة وقراها . وارتضى السكيك ان ذلك جاء ايضا للاهتمام المشترك من كل من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية ، ومعالي وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العقري . وقال السكيك ان هذا التنظيم الجديد سوف يستفيد تغييرا في جميع أجهزة البلدية الفنية والإدارية وسيصاحب ذلك اتساع في الصلاحيات

بحق المراحل التعليمية : ٦٠ ألف طالب وطالبة تقدموا لامتحانات بمنطقة الباحة أمس
□□□□□
الباحة / عبدالناصر الفاعدي
تقدم صباح أمس السيد لامتتحانات النصف الأول من العام الدراسي الحالي نحو ٦٠ ألف طالب وطالبة من منطقة الباحة يدرسون في أكثر من ٦٠٠ مدرسة مختلفة المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية ومعاهد أعداد المعلمين والمعلمات والكليات المتوسطة للبنات ودارس تحفيظ القرآن تتبع لادارتي التعليم بالباحة والخوذة وإدارة تعليم الباشات بالباحة حيث سخرت ادارات التعليم الثلاث كافة امكانياتها لتجهيز اللجان ووضع الترتيبات المناسبة بما يساهم في خدمة راحة الطلاب والطالبات طيلة أيام الامتحانات ، كما قام فريق من الموجهين التابعين لإدارة تعليم الباحة بتفتد سير اختبارات المدارس . وبهذه المناسبة تصح مدير التعليم بالباحة عبدالعزیز عبدالرحمن البطين أبنائه الطلاب بضرورة الالتزام بالهدوء النفسي والابتعاد عن القلق ودوامهم الى عدم استعمال المنهات او المصحح لا يؤثر ذلك على صحته ومستواه الدراسي ، كما بين ضرورة فهم الاسئلة جيداً قبل الشروع في الاجابة وتمنى لجميع الطلاب مزيداً من التوفيق والنجاح .

تكاليفها ٨ ملايين ريال : تنفيذ مروعات للسلطة لتطوير مدينة الدلم
□□□□□
الخروج / مكتب الجزيرة - فهد الموسى
يجري خلال الأيام القادمة تنفيذ مشروع السلطة الدائمة والمؤقتة بمدينة الدلم بمبلغ ٨.٧١٥.٩٦٠ ريال لتغطية مساحة تقدر بـ ٤٠ ألف متر مربع . صرح بذلك للجزيرة رئيس بلدية دلم محمد علي الرشيد وقال ان البلدية ستقوم بتسليم مواقع تنفيذ هذا المشروع لادى المؤسسات الوطنية على الطبيعة قريباً وستغطي السلطة الدائمة مشروع الخلائق والخمس والعشرين بأحياء الخالدية والنصارى والصحة بمساحة ١٠٠ ألف متر مربع بتكلفة ١.١٤٨.٩٦٠ ريال . اما السلطة المؤقتة فستعمر على جميع احياء الدلم والقرى التابعة لها وتقدر مساحتها بـ ٣٠٠ ألف متر مربع وتبلغ تكلفتها ٣.٦٦٦.٩٠١ ريال . وأضاف الرشيد ان لهذا المشروع اثر كبيراً في تطوير احياء المدينة مما يجعل البلدية تقدم خدمات جليلة لكل مواطن فيها ، وأكد الرشيد بان حكومتنا الرشيدة معنية في وزارة الشؤون البلدية والقروية تسعى لإيصال جميع الخدمات البلدية للمواطنين تحقيقاً لرغباتهم وراحتهم .

بأمر من سمو نائب وزير الداخلية : تشكيل لجنة لوضع الصيغة التطبيقية لمشروع ترقيم لوحات السيارات

اهالي الدرعية يشكرون جلالة الملك على تخفيض ايصصال واستهلاك الكهرباء
الرياض - واس - اعرب اهالي الدرعية عن اسمي ايات الشكر والرفق لجلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز الذي تمت تخفيض ايصصال واستهلاك التيار الكهربائي والتي تعد واحدة من كرامات جلالة الملكة في هذا العهد الميمون جاء ذلك في برقيتين رفعهما لجلالته امير الدرعية محمد عبدالرحمن الباهلي ويكيل الاسارة عبدالرحمن عبداللطيف وتوجهوا فيها بالضرورة الى الملوك عز وجل ان يحفظ جلالتهم فخراً - وسنداً لشعبه وللإسلام والمسلمين وان يد في عمر جلالتهم .

أمر صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية بتشكيل لجنة من عدة جهات على مستوى عال لوضع الصيغة التطبيقية لمشروع ترقيم لوحات السيارات بما يتفق والمصلحة العامة
صرح بذلك للجزيرة مدير الإدارة العامة للسيارات اللواء محمد بن رجاء الحربي والذي اضاف بأنه قد تم عرض الدراسات التي تمت بخصوص ترقيم اللوحات على صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وقد ناقش سموه هذا الاجتماع مع الجهات ذات العلاقة في اجتماع موسع ضم العديد من الوزارات والجهات العلمية والفنية بالمملكة . وقد وافق سموه على عدة مبادئ تتعلق بلوحات السيارات من حيث الكتابة عليها والوانها والاجراءات النظامية لرسومها والضوابط الامنية للمحافظة عليها .



□ أحمد بن عبدالعزيز

الفراتين والفنانين وتحفيزه لنشاط مستمر لارتقاء بالطن التشكيلي نصر
الفراتين والفنانين وتحفيزه لنشاط مستمر لارتقاء بالطن التشكيلي نصر الأمير ماجد يعطي عنايته الفائقة للانشطة التي يقوم بها فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة لدراسة التراث في الحركة الفنية والثقافية بالعامات المتجددة وهذه فرصة للفنانين التشكيليين والكرار الفنية الموجودة للاستفادة من دعم كبار المسؤولين في الدولة واعتمادهم الكبير والمخطط ما يقدم مصلحة هذا البلد من الوحدات الحضارية والثقافية والعلمية حيث تكون هذه الجوانب انعكاسات مشيئة لهذا البلد اذا استخدمت استخداماً سليماً لنشر الوعي الفكري والثقافي والفني بهذا المناسبة .

سؤولون من بنوك سعودية يتلقون تدريباً متقدماً في نيويورك
شارك ثلاثة خبراء سعوديين حالياً في برنامج تطوير الائتمان - المستوى المتقدم الذي يدرس لدى بنك تشيس مانهاتن في نيويورك ، وهم معمر عبدالله الطريقي وعادل الشبيخ وناصر البديع في الساحة المعروفة باسم تشيس بلاندا وسط الشاحبة المالية بنيويورك . ومن الجدير بالذكر ان السعوديين الثلاثة كانوا من ضمن متدربي برنامج التطوير الإداري لدى البنك السعودي للاستثمار قبل اختصارهم للمشاركة في برنامج تشيس لتطوير الائتمان . وخلال العام الماضي تطور البنك ليصبح بنكاً متكاملاً ويضم جميع أنواع الخدمات المصرفية في المملكة . وقد شمل الجزء الرئيسي من هذا التطوير في الحاق عدد كبير من الخريجين السعوديين بالبنك كجزء من برنامج التدريب المتقدم لدى البنك . وقد تمت عشرة شهور لزيادة

مطلوب رئيس حسابات محاسبين
غرفة لائحة عشر سنون
مطلوب رئيس حسابات محاسبين
غرفة لائحة عشر سنون

مؤسسة وطنية
مطلوب رئيس حسابات محاسبين
غرفة لائحة عشر سنون

قلم فكتور من باركر يكتب بجمال كما كنت تتوقع وسعره أقل مما كنت تعتقد
اختار تشكيلة فكتور من باركر : أدوات كتابة في غاية الأناقة صممت للأشخاص الذين لن يكتبوا الامتحان أو يوقعوا رسالة تجارية الا بقلم باركر
باركر يحفظ لك طريق النجاح
باركر

أمير وأهالي أربع يشكرون جلالته الملك لرعاية المتضررين من السيول

اعرب أمير وأهالي منطقة أربع شكرهم لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز الذي توجهت السامية بآمره بكافة المساعدات للمتضررين من جراء الأمطار والسيول التي تعرضت لها مدينة أربع في ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ. ووجهت شكره لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز على توجيهاته السامية التي تسببت في سلامة المواطنين المتضررين من السيول، وتحتسب الدائم لأحوال المواطنين وتوجهت إلى الله تعالى أن يديم

الأمير عبدالمجيد يتفقد المدن والقرى المتضررة من سيول الأمطار أمس

تفقد الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة أربع، صباح أمس، جولة تفقدية على المدن والقرى المتضررة من السيول التي تسببت في حالة المواطنين هناك ورافق سموه عدد من المسؤولين بالمنطقة. وقد قامت الجهات الحكومية بتقديم الأغذية للمتضررين من السيول وتم تأمين ٢ آلاف خيمة و ٥ آلاف بطانية وعدد كبير من المواد الغذائية وشككت لجنة عاجلة قوات توزيعها على المتضررين والأطباء على صحتهم.

الفرق أول آل الشيخ: الاحتفال بيوم الشرطة عكس الاهتمام بنشر رسالة الأمن

الرياض - واس: أكد مدير الأمن العام الفريق أول عبدالله آل الشيخ بأن الاحتفال بيوم الشرطة العربية خلال الأسبوع الماضي عكس عمق التعاون بين الأجهزة الأمنية في نشر رسالة الأمن بين المواطنين بما يخدم أهدافها في تحقيق الأمن والسلامة. وذكر أن هذا الاحتفال أبرز بوضوح اهتمام المواطنين بالمشاورة في هذه الاحتفالات تقديراً منهم لدور رجال الأمن في تحقيق أهداف المجتمع.

بعد اجتماع لجنة التكامل الخليجية بـ الكويت

الكويت - واس: عقدت أمس لجنة التكامل في مجال الاتصالات بدول مجلس التعاون دول الخليج العربية اجتماعها الثاني وذلك بحضور الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي بدولة الكويت. واستضافت اللجنة خلال الاجتماع الذي يستمر يومين نتائج الدراسة التي تم إعدادها وتمويلها من قبل الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وزير التجارة يصل إلى مسقط لحضور اجتماع لجنة التعاون التجاري: السليم: بحث التقارب التجاري الحر بين مجلس التعاون ومجموعة السوق الأوروبية المشتركة

مسقط - واس: وصل أمس إلى مسقط معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم لحضور افتتاح المعرض الثاني المشترك لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية كما يحضر معاليه اجتماع لجنة التعاون التجاري لدول مجلس التعاون التي تعقد اليوم الأحد. وكان في استقباله لدى وصوله معالي وزير التجارة والصناعة العماني سالم بن عبد الله الغزالي والسفير السعودي من المسؤولين.

وقد ذكر معاليه في تصريحه لدى وصوله أنه سيتم خلال اجتماع اللجنة التطرق إلى موضوع التعاون بين دول مجلس التعاون ودول السوق الأوروبية المشتركة فيما يخص مبيعات البتروكيماويات من دول المجلس ومعالجة ما تم من خطوات في هذا الشأن وما تتوقعه من تطور في المستقبل بالتشسيق مع الجهات المعنية بهذا الموضوع. وأضاف معاليه أن دول السوق الأوروبية المشتركة قد زادت حصص ما تصدره وذلك ضمن نظام الاتفاقيات من الكميات المعطاة من الضرائب على بعض



المواد البتروكيماوية. وأكد معاليه أن ما تسعى إليه هو التشسيق مع السوق الأوروبية المشتركة خارج نطاق الاتفاقيات بحيث يكون جزءاً من اتفاقية شاملة معها لأيجاد التقارب التجاري الحر بين مجموعة مجلس التعاون ومجموعة السوق الأوروبية المشتركة وكذلك نقل التكنولوجيا والتعاون في مجالات الاستثمار وتكوين الصادرات البتروكيماوية في إطار هذا الترتيب في الحادثات مع المجموعة الأوروبية. ومن جهة أخرى توجه الأمين العام

لجنة دراسة قوانين الخدمة المدنية بدول المجلس تجتمع اليوم بالرياض السديري: اتجاه لتوحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات

الرياض - واس: انعقد بمقر الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض اليوم الأحد اجتماع لجنة الخدمة المدنية بدول المجلس برئاسة الدكتور محمد السديري. وبحثت اللجنة في الاجتماع الذي حضره ممثلو دول المجلس، دراسة القوانين والأنظمة المتعلقة بالخدمة المدنية في دول المجلس، بهدف توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات. وأكد السديري أن اللجنة ستعقد اجتماعاً آخر في شهر



دول الخليج. وأشار إلى أن هذه اللقاءات وتبادل الخبرات والمعلومات هي الأساس الذي سيعتمد عليه في توحيد القوانين والأنظمة المتعلقة بالخدمة المدنية. وأضاف أن اللجنة ستعقد اجتماعاً آخر في شهر

وقد تبنى في مؤتمرها وكلاء أجهزة الخدمة المدنية بدول مجلس التعاون أن تقدم كل دولة دراسة في كل من: حقوق العمل، الخدمة المدنية، التقاعد، التأمين، الضمان الاجتماعي، الضريبة، والتدريب. وتقرر أن تكون هذه الدراسات متوافقة مع القوانين والأنظمة الموجودة في دول المجلس، وأن تكون قابلة للتطبيق في جميع دول المجلس.

مسابقة تحفيظ القرآن الكريم لعام ١٤٠٦ هـ على مستوى المنطقة يومي ١٩ و ٢٠ كانون الأول

الرياض - واس: تنظم مكتبة الجزيرة حفل مسابقة تحفيظ القرآن الكريم لعام ١٤٠٦ هـ على مستوى المنطقة يومي ١٩ و ٢٠ كانون الأول. وتهدف المسابقة إلى تشجيع الطلاب على حفظ القرآن الكريم، وتتميز بتنظيمها على مستوى المنطقة، حيث يشارك فيها طلاب من مختلف المدن والقرى. وتقرر أن تكون المسابقة مفتوحة لجميع الطلاب من الجنسين، وأن تكون على مستوى المنطقة.

اجتماع لدرسي التربية الرياضية لمنطقة الرس التعليمية

الرياض - واس: انعقد بمقر مكتب التربية الرياضية بالمنطقة التعليمية بالرس اجتماع لدرسي التربية الرياضية. وبحث الاجتماع في القضايا المتعلقة بالتربية الرياضية في المنطقة، بهدف تحسين مستوى التعليم الرياضي. وتقرر أن تكون الاجتماعات منتظمة، وأن تكون على مستوى المنطقة.

وتقرر أن تكون الاجتماعات منتظمة، وأن تكون على مستوى المنطقة.

جمعيات الهلال الأحمر تبحث الصعوبات التي تواجهها بجهة

الرياض - واس: انعقد بمقر مكتب الهلال الأحمر اجتماع لبحث الصعوبات التي تواجهها بجهة. وبحث الاجتماع في القضايا المتعلقة بالخدمات الإنسانية، بهدف تحسين مستوى الخدمات المقدمة للمحتاجين. وتقرر أن تكون الاجتماعات منتظمة، وأن تكون على مستوى المنطقة.

الغادي يفتتح قرايات تاليفي لثلاثة أطباء وسائق بـ

الرياض - واس: افتتح الدكتور محمد الغادي قرايات تاليفي لثلاثة أطباء وسائق بـ. وتهدف القرايات إلى تحسين مستوى التعليم الطبي، وتتميز بتنظيمها على مستوى المنطقة، حيث يشارك فيها أطباء وسائق من مختلف المدن والقرى. وتقرر أن تكون القرايات مفتوحة لجميع الأطباء والسائقين، وأن تكون على مستوى المنطقة.

وتقرر أن تكون القرايات مفتوحة لجميع الأطباء والسائقين، وأن تكون على مستوى المنطقة.

كبار المسؤولين بالدولة يتابعون اوضاع المناطق المتضررة من السيول في الغربية

الرياض - واس: يتابع كبار المسؤولين بالدولة اوضاع المناطق المتضررة من السيول في الغربية. وتهدف الزيارة إلى تقييم مستوى الخدمات المقدمة للمحتاجين، وتحديد الاحتياجات الملحة. وتقرر أن تكون الزيارات منتظمة، وأن تكون على مستوى المنطقة.

امطار غزيرة ومتفرقة على المناطق

الرياض - واس: هطلت امطار غزيرة ومتفرقة على المناطق. وتهدف الأمطار إلى تحسين مستوى الخدمات المقدمة للمحتاجين، وتحديد الاحتياجات الملحة. وتقرر أن تكون الأمطار منتظمة، وأن تكون على مستوى المنطقة.

وتقرر أن تكون الأمطار منتظمة، وأن تكون على مستوى المنطقة.

مسابقة للبحث الاجتماعي بين شباب روضة منجني

الرياض - واس: تنظم روضة منجني مسابقة للبحث الاجتماعي بين شبابها. وتهدف المسابقة إلى تشجيع الشباب على البحث في القضايا الاجتماعية، وتتميز بتنظيمها على مستوى المنطقة، حيث يشارك فيها شباب من مختلف المدن والقرى. وتقرر أن تكون المسابقة مفتوحة لجميع الشباب، وأن تكون على مستوى المنطقة.

مخاضرة عن المذاهب الفكرية

الرياض - واس: انعقد بمقر مكتب المكتبة حفل مخاضرة عن المذاهب الفكرية. وتهدف المخاضرة إلى تحسين مستوى التعليم، وتتميز بتنظيمها على مستوى المنطقة، حيث يشارك فيها طلاب من مختلف المدن والقرى. وتقرر أن تكون المخاضرة مفتوحة لجميع الطلاب، وأن تكون على مستوى المنطقة.

وتقرر أن تكون المخاضرة مفتوحة لجميع الطلاب، وأن تكون على مستوى المنطقة.

مكتبة عالية لطلاب بالها

الرياض - واس: تفتتح مكتبة عالية لطلاب بالها. وتهدف المكتبة إلى تحسين مستوى التعليم، وتتميز بتنظيمها على مستوى المنطقة، حيث يشارك فيها طلاب من مختلف المدن والقرى. وتقرر أن تكون المكتبة مفتوحة لجميع الطلاب، وأن تكون على مستوى المنطقة.

مسابقة تحفيظ القرآن الكريم لعام ١٤٠٦ هـ على مستوى المنطقة

الرياض - واس: تنظم مكتبة الجزيرة حفل مسابقة تحفيظ القرآن الكريم لعام ١٤٠٦ هـ على مستوى المنطقة. وتهدف المسابقة إلى تشجيع الطلاب على حفظ القرآن الكريم، وتتميز بتنظيمها على مستوى المنطقة، حيث يشارك فيها طلاب من مختلف المدن والقرى. وتقرر أن تكون المسابقة مفتوحة لجميع الطلاب، وأن تكون على مستوى المنطقة.

وتقرر أن تكون المسابقة مفتوحة لجميع الطلاب، وأن تكون على مستوى المنطقة.

إسألوني



□ عبد الله بن خميس □ د. سعود الجمال □

○ في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنحرص استطلاعكم على المختصين أو نبث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون أن نكلف القارئ مشقة البحث أو الزيارة أو الاتصال.

○ نتلقى رسائلكم واستلتم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ زاوية إسألوني، وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

○ الإجازة الدراسية :

■ القارئ: ١.١. يسأل قاتلاً: شخص يحمل الماجستير ويرغب الحصول على شهادة الدكتوراه هل من الأفضل أخذ موافقة الجهة التي يعمل بها للدراسة إذا كان يعمل مدرسا أم يمكنه التسجيل في الجامعة التي تقدم لها دون الحصول على هذه الموافقة؟

■ جواب: ترى الجهة المختصة في وزارة المعارف أن من الأفضل لمن يرغب مواصلة دراساته العليا أخذ موافقة الوزارة على التخصص الذي يرغبه للدراسة العليا حتى لا يكون هناك أي عائق نظمي مستقبلا لعدم تجانس التخصص والخبرة في وظيفة. عند حصوله على مؤهلات عليا.

○ كتب ومؤلفون

■ القارئان: خالد الدريبي وسعود المطيري يسألان من هم مؤلفو الكتب التالية:

١- لباب الأعراب.

٢- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام أمثال.

٣- تاريخ التوبة البدنية.

٤- المجاز بين اليمامة والحجاز.

■ جواب: ١- (لباب الأعراب) لتاج الدين محمد بن محمد ابن أحمد الأسفراييني المتوفى في سنة ٦٨٤هـ.

٢- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام أمثال للمرحوم الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي.

٣- تاريخ التوبة البدنية - محمد عبد الخالق علام ومحمد محمد فضالي (١٩٧٠م).

٤- المجاز بين اليمامة والحجاز الأستاذ الأديب عبد الله بن خميس.

○ يزيد بن الطخثري

■ القارئ: فيصل الحازمي - صامطة - يسأل قاتلاً: من هو يزيد بن الطخثري وهل هو شاعر؟

■ جواب: يزيد بن الطخثري: وردت سيرته في معظم كتب الأدب العربي وأسهب أبو الفرج الإصهفاني في ذكره في كتابه المشهور (الآغاني) وقد اختلفت الروايات في يزيد فقيل: هو يزيد بن الصمة، أحد بني سلمة الخير بن قيس. وقيل: هو يزيد ابن سلمة بن سمر بن سلمة الخير بن قيس بن كعب بن ربيعة بن مضعمة. والطخثري: أمه. وهي امرأة من طرهم حي من اليمن. وقيل: أن طرهم من غزير بن وائل بن قاسط.

ويكنى يزيد: أبا المكشوح، وكان يلقب بمودق، لحسنه وحسن شعره وحلاوة حديثه وهو شاعر:

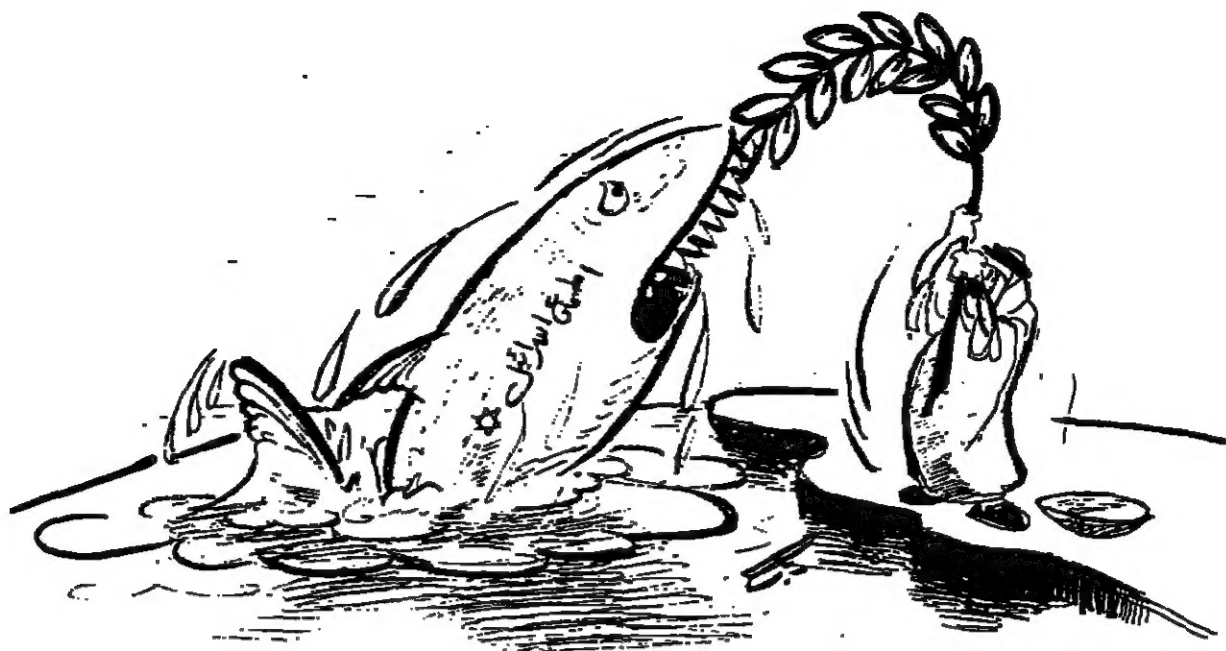
ومن شعره قوله

بنفس من لا أخبر الناس باسمه
وان حملت حقدًا على عشائره
بنفس ومالي من حملت له الردى
ومن ذكره نسي قريب أسامره
ومن لو جرت شجواء بيني وبينه
وحاورني لم أدر كيف احاوره

وقد قتل يزيد بن الطخثري في إحدى المعارك الغيلية، حيث نشب ثوبه في جذل من عشرة فأنقلب وضبطه القوم بأسياقهم فقتل. وقد رثته أخته زينة بنت الطخثري في قصيدة منها:

أرى الأثل من بطن الصقيع مجاوري
مقيما وقد غابت غوائله
فتس لا ترى قد القميص بخصره
ولكن ثوبى القميص كوامله
إذا نزل الأضياف كان عذورا
على الحي حتى تستقر مراحله
يسرك مظلوما ويرضيك ظلالا
وكل الذي حملته فهو حامله

(المصدر - تجريد الأغاني - ابن واصل الحموي)



الحال والنبيشير !

بقلم:

أبي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري

إذ جرد كلمة (اله) من قدسيته وأذ جعله رمزا لدين المسلمين: (متى يرى الله ملا العين: إله لم يمت بعد... اله سكب: الحب على الجرح).

قال أبو عبد الرحمن: جواهر امتنا تفرح بطول وثقافت ما وراء البحر لتأخذ منها الميزة التي تحقق لها القوة والمعة.

ولكنها ترفض الذوبان في المجلد، بينما يشير الصليبي العربي - أسما - بالذوبان.

لأن دين الصليبي هو دين من وراء البحر. ويستمر الحال في إسقاطه التاريخي المتجني إلى حضارات قومية يائسة ليست واقعا حيا في تراث الإنسانية اليوم، وإنما هي وجود مستجم يعرف أنها وجدت بحسب.

يقول: (هانينوي) فلجاني الليل صائحا: هانينوي. ومرة عرفت في النقوش..

لا تتعق اليوم في دياره ولا يحوم حوله الغراب.

وفي دمشق أصبحت عنيان سنحريب جاتنا.

والسر في الجذور). ويقول في قصيدة الحوار الألي: (أموات على الدرب ولا تدري؟

تواريتنا عن الأضواء الكاف. من الزملا غار ثره الحاف.

في ملاحب الشمس...). وأعلموا أيها الأحياء أن وراء البحر للتوسد أمما كلها تشرب من البئر المهجورة، ولهذا كان البحر المتوسط هو الرابطة المؤقتة بين الزملا وما وراء البحر حتى يكون الذوبان النهائي.

والبرهان على ذلك هذه النبوءة للخال: (تصير صبر أيوب ولا تلج. إذا ما استقبل الشر: صليب الله مرفوع على رابية الدهر.

وفي الشط منارات متى ضاعت شربنا جبهة الفجر بأبديته وفجرنا. من الصخرة ماء يجرف الزملا. إلى البحر...).

ثم أسألو الله السلامة من هذا الكفر

وفي روايته وفي التراث العلمي الذي اختار ترجمته لكم. فإن رصيت بهذا الاستقراء فهنئا لكم تاريخكم الجديد النبعث عن حضارة الرمل.

بشر بعد رفع عيسى عليه السلام بسنين كثيرة وسمي إنجيلا. وقد لخبرنا ربنا أنهم استحققوا كتاب الله فأسألوهم وضمن لنا بضمير الجلالة المقدس حفظ القرآن الكريم: [وإننا له لحافظون].

فيألبها الناس: هل رأيت من شعراء الحداثة من التزم للذكر الحكيم والحكمة كما التزم الخال للبشر المهجورة؟

إن عربون الالتزام في مقدمة الديوان: (ك اللود إنا. سيني بدمع الجبين. عوالم للشعر من غير. مقاتيح. ربما ظننتهم من قنوق جراحك للزلايل عزاء ودرج خلاص لنا).

وهذا الخلاص للظاني هو الريح والغيار والرماد - بقر مفهوم البيت - لمئات الملايين.

والخال من وادي التصاوي غرب سوريا، وهذا القطر عربي مصمم العروبة ومعدل من مسائل الإسلام اكتسب عرويته بسلامته، وكان مركز الخلافة الإسلامية منذ معاوية بن أبي سفيان رضى الله عنهما، فنادا يقول الخال عن هذا المجد العربي:

يقول في الدارة السوداء: (دارتي السوداء ملاي معظم. عافها نور النهار. من يواربها الترابيا. عليها تبت يوما. تدفع الصخرة عنها).

المصالح بنت عاشاشا. حيثما حطت بها ربح الشمال. وأنا في هذه الدارة وحدي. جاشا كلهم كاللجنة كالخوف. على صدر الجبان. جاشا كالورث في البرقة في كل مكان.

تبشيتي كلت وظافري يراما. الزحف من دار لدار. قال أبو عبد الرحمن: أين نجد هذه الأظفار؟

الجواب عند الخال إذ يقول: (منذ ما سمعت في الحرف مصري. منذ ما أطلقت الريح على الشط مناري).

والله أيها الأحياء إن الدونيس يقصمكم بأظفاره الهجعة في الثابت والتحول ودواوينه. وهكذا يقل الخال في مجلة شعر

أسلفت لكم رحيل الخال عن بلدته - صحرانيا - وفيها رمز الإسقاط على حضارة الرمل.

ويبلغ في البوق بحات متحشجة في قصيدة الدعاء - من ديوان البئر المهجورة.

[وأدركنا وجوهنا: كانت الشمس. غبارا على السنايل والألق. شراعا حطما. كان تموز. جراحا على العينين وعيسى. سورة في الكتاب. وأما لدنيا.

من بخور من خمرة من رخل. تخلفي تخلفي على وجه دنيا. من نخيل بوقها ومجير. وحروف محفورة في السماء. ليت ذاك النهار لم يك. انظر. كيف غارت جباهنا كيف جفت. في شراييننا الدماء وكيف. انبع فيها صوت الألوقة انظر. هو ذا الدرب موحش ورجاب. الدار قفر والشط مضجع رمل. هجرته الأمواج.

يا نفس يوحى. بالذي صار مرقى الحجب السود. أطي على الجديد وثوري. يفتح الشاطئ الخلاص ذراعيه. وتعلو على مدها السفين. هذه قصة الرمل، فما هي قصة البحر؟

يقول الخال: [أيها البحر أيها الأمل البحر. ترفق بنا ترفق ترفق. ما أدركنا وجوهنا عنك إلا. بعدما مرق السباط ضحايانا. ولم ترحم البعيد الجراحا. ثم ينادي البحر بمتي الرمل على هذا النحر.

[..... يا عجز. الدهر قصي قصي حكايات أمس. ما طوتها كف الرمال الضريبة. ألف جيل يرد في ألف جيل. ردة المروج في المياه الأسيرة.

..... غربة بابل وتلك السبايا. رصيت أن ترفع للجل.

من يبعد الرجاء غيك يا بحر. دعوناك فاستجب لدعانا. قال أبو عبد الرحمن: أليست ما في الأمر أن يوسف الخال شاعر ملزم شجاع يحمل قلب مخلص مهموم الألفية. ويرث عن مبادئ مئات الملايين أهل البر والبحر معا.

وليس هذا فحسب، بل سر مومية هذا الطائفي وينبؤه أنه حبيب شعراء الحداثة من شعراء مئات الملايين عن التزام ديني يتغنى به شعر عربي حدائي.

لقد تمتع هو والأقلون بنعمة الالتزام حرية ومسؤولية دون أن يهجمه الإبرياء بالرجعية أو التزمت أو نقض الأوراق الصف.

مع أن أوراقا يوحنا المعدن قبل أرباقنا البيضاء بمئات السنين. وهي أوراق عارية من الاستاد. وأرباقنا تعرف بالإنسان الأصيل المتصل كما يعرف أحفاد العرب

فكرة للأمن..؟

لعل إزوع ما يميز بلادنا عن سواها - كل سواها - من نواظر إيجابية ومتفوقة.. هي نظارة - الأمن -..

ولعل أهم مميزات به الإنسان هذا - مواطن أو وافدا - أنه يمارس حياته بكل إبداعها الأمينة.. لا يخشى ولا يخاف ولا يجل إلا الله عز وجل.. فهو في راحة.. وطنيته دائمة على نفسه.. وعرضه.. وماله.. وأصله.. وكل معطيات حياته..

ولحسب أن أهم شيء يبحث عنه الإنسان - كل إنسان - على امتداد حياته هو مسألة - الأمن - فإذا كان آمن استطاع أن يتفوق خلال مسيرته.. ويستعصى.. وينجح.. ويبدع.. ويريد أطفاله.. ويخدم إعداده.. جيداً وسليماً ليكونوا قادرين على العطاء..

وإذا كان الإنسان آمن استطاع أن يبني حضارته.. الفكرية.. والثقافية.. والمادية.. واستطاع أن يصنع توجهاً جيدة نحو المستقبل.. وأن يبنى كل الممكن.. من الإنجازات السلوكية.. ويفتح كل الممارسات الخاطئة التي تعيق تطور الحياة..

وإذا كنت قد استرسلت في هذه السطور.. فإني أعود لأمس بالخط من بدايته.. ولعلني كنت أريد أن أطرح مسألة - أمنية - جداً.. لعلها توأمت ما حققناه في هذا المجال..

إنني أتمنى على وزارة الداخلية أن تتسع حملتها لتشمل كل المناطق في رصد البصمات للمواطنين والبصمات على حد سواء.. في المدينة.. والقرية.. والطريق.. والريف.. ولعل الطريق إلى ذلك سهل.. وله عدة طرق.. منها عندما تستخرج أو تجد رخصة القيادة السيرة.. ومنها عندما يريد الإنسان الحصول على جواز سفر.. ومنها تشييد عديدة.. أما لواء فتؤخذ منه البصمة في المطار.. وهو قائم..

إن رصد البصمات وحفظها يسول على جهات الأمن أمورا كثيرة في البحث والتحري.. والوصول إلى الحقيقة بصورة لا تكون سريعة..

وأعرب عن أمنيته بأن وزارة الداخلية تقوم بالفعل بعمل كهذا غير أن ما نتمناه هو التسامح هذا العمل وشموليته

فرصة للبيع

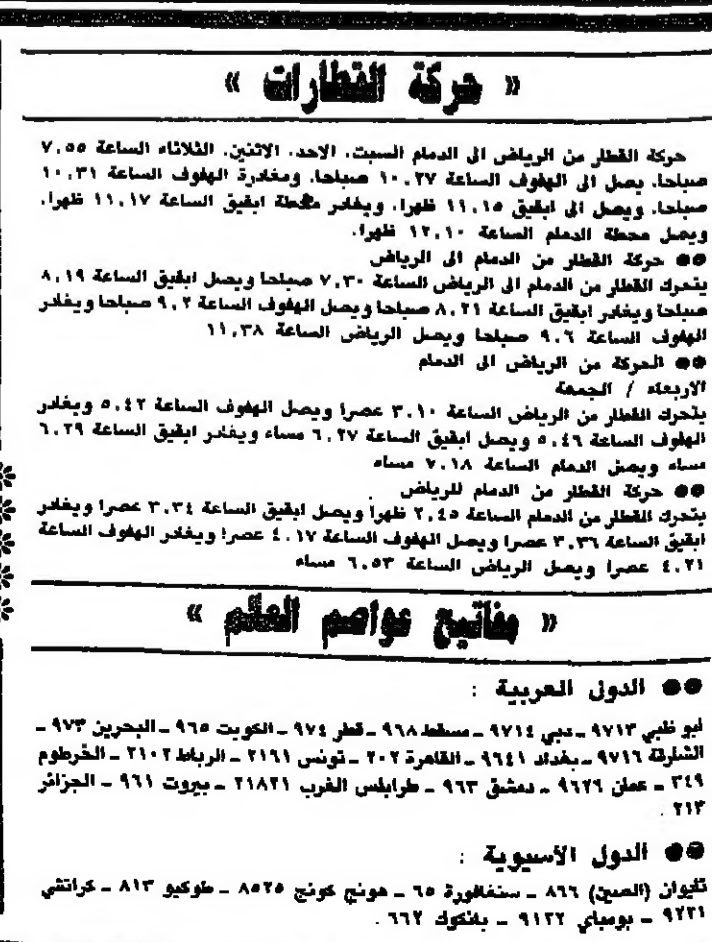
قطعة أرض للبيع مساحتها ٨٩٨ م^٢ في موقع ممتاز في السليمانية / أرض سارة. شوارع واسعة العروبة «الأربعين» تقع على شارعين ٥٨ متلا، ١٥ م غرباً. ٤٦٤٢٧٨ / ٤٦٤٢٩٥٠

شركة رائد عبد الرحمن الرشيد وأولاده

بأنها قد تمت مفاوضات مع شركة رائد عبد الرحمن الرشيد وأولاده في بيع أرض مساحتها ٨٩٨ م^٢ في موقع ممتاز في السليمانية / أرض سارة. شوارع واسعة العروبة «الأربعين» تقع على شارعين ٥٨ متلا، ١٥ م غرباً. ٤٦٤٢٧٨ / ٤٦٤٢٩٥٠

٤٤٨٥٨٨٧ / ٤٤٨٢٢٢٢

●● من مبطل الملك خالد الدولي:
من الساعة ٦,١٥ صباحا حتى الساعة ٢,١٥ صباحا
●● من محطة البطحاء :
من الساعة ٤,٣٠ صباحا حتى الساعة ٠,٣٠ صباحا
(تعمل حالة كل نصف ساعة)



داعية اسلامي من السودان لـ «الصفحة»

بأقننته المبلغة من مساجد بضموري الشيخ جمال هي لثبوت الاسلامي □ علينا أن نعد جيلا من الدعاة المثقفين لمواجهة الغزو الفكري الغربي



جمال
الشيخ

.. داعية اسلامي من السودان الشقيق. كان ولا زال يجوب بقاعها داعيا ومبجها. زار اغلب الدول العربية والاسلامية من اجل هذا الهدف الثقي بالسنن والهدى والدعوة.. وكانت فرصة لتلقي «الجزيرة» به ليعتد من نشاطاته في مجال الدعوة الى الله في جنوب السودان.. وكانت هذه بداية لحديثي مع الشيخ ياسين عباس:

□ سالت عن بداياته مع الدعوة الاسلامية في السودان...
- اجاب: بدأت الدعوة الى الله سبحانه في عام ١٩٦٥ م... بعدها اديت فريضة الحج عام ١٩٦٧ وكانت اول حجة الى الديار المقدسة وقد زرت مكة المكرمة والمدينة المنورة.. والحمد لله الى الآن حجت عشر مرات.. كنت خلالها ادعو الناس والحجاج لاتتبع امور دينهم وقد سئحت في الظروف ان زور مناطق كثيرة من المملكة والتقي بالكثير من المشايخ والعلماء..
□ هناك دول عربية او اسلامية زرتها من اجل الدعوة...
- نعم.. زرت سوريا.. ومصر والاردن والكويت والعراق والهند والباكستان وذلك من اجل الدعوة والالتقاء بالعلماء المسلمين كذلك زرت الامارات العربية.. وحتى الآن زرت اكثر من ١٢ دولة عربية واسلامية..
□ وماذا ايضا عن صدى جولتك التي خصصتها للدعوة الى الله...
- لا بد لكل دعوة من مؤيد ومعارض.. وكنت اقوم بعمل كتب ومبشرات اسلامية.. والحمد لله وجدت المساعدات المادية من قبل بعض الاخوة المسلمين في سبيل القيام بهذا العمل.. كذلك تم توزيع ٦٠ ألف مصحف وقد حصلت على هذه المصاحف من شئون الحرمين الشريفين.. وقد وزعت على المسلمين في كافة مناطق العالم الاسلامي والدعوة الاسلامية في السودان

□ سالت عن بداياته مع الدعوة الاسلامية في السودان...
- اجاب: بدأت الدعوة الى الله سبحانه في عام ١٩٦٥ م... بعدها اديت فريضة الحج عام ١٩٦٧ وكانت اول حجة الى الديار المقدسة وقد زرت مكة المكرمة والمدينة المنورة.. والحمد لله الى الآن حجت عشر مرات.. كنت خلالها ادعو الناس والحجاج لاتتبع امور دينهم وقد سئحت في الظروف ان زور مناطق كثيرة من المملكة والتقي بالكثير من المشايخ والعلماء..
□ هناك دول عربية او اسلامية زرتها من اجل الدعوة...
- نعم.. زرت سوريا.. ومصر والاردن والكويت والعراق والهند والباكستان وذلك من اجل الدعوة والالتقاء بالعلماء المسلمين كذلك زرت الامارات العربية.. وحتى الآن زرت اكثر من ١٢ دولة عربية واسلامية..
□ وماذا ايضا عن صدى جولتك التي خصصتها للدعوة الى الله...
- لا بد لكل دعوة من مؤيد ومعارض.. وكنت اقوم بعمل كتب ومبشرات اسلامية.. والحمد لله وجدت المساعدات المادية من قبل بعض الاخوة المسلمين في سبيل القيام بهذا العمل.. كذلك تم توزيع ٦٠ ألف مصحف وقد حصلت على هذه المصاحف من شئون الحرمين الشريفين.. وقد وزعت على المسلمين في كافة مناطق العالم الاسلامي والدعوة الاسلامية في السودان

ان يكون تقياً متسكياً بخلق رسول الله صلى الله عليه وسلم ومقتدياً بهديه وبأصحابه الغر الميامين.. وعلى الداعية ان يدعوا اهل بيته.. وعليه ان يبدى من بيته واسرته اولاً.. وعليه ان يتحلى الصدق ويقت الكذب.. وان يتحمل بالصبر ليعمل الى مراده.

□ والدعوة الان...
- لا بد اولاً واخيراً ان نعد جيلا من الدعاة المثقفين القادرين على مواجهة الفكر المضاد من خلال المصطلحات التفسيرية التي تغزو بعض المناطق المسلمة والتي تعتمد على دعاة مسلمين

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

□ السعيد / جاهد...
بالاشارة الى خطيبكم الذي تطلبون فيه الامانة من قيمة التعويض الى بصرف لكم عند استقالتكم عن ٣٦ شهرا تأميناً حيد تيلفون فعلا سن الستين:

لماذا لا تعلم من تجاربهم ؟

في حياة الشعوب تراث حي اسمه «الأمثال الشعبية».. نعم.. البعض ينظر للأمثال على أنها أشياء عارضة.. يسميها.. يوزن رأسه سواء أكان موافقا عليها أو معترضا لها وهناك من يحترم كل كلمة جاء بها المثل الشعبي..
فما بالك «عزيزي القارئ» برجل قارب الـ ١٠٠ سنة وبعد تلك التجارب المضيئة والمساندة الشديدة التي علمته أيامها الأيام.. نراه بعد كل تلك الفصول المتتابعة مع الحياة وتقلباتها يقع في «مهب».. فلا يندم ولا ييأس منه.. بل يتعلم لماذا وقع فيه.. ورغم ما يعز عليه من جراء ذلك إلا أن هذه التجربة الجديدة التي اكتشفته تسفر عن شعور غير عادي.. عندئذ يقول عبارات موجزة تصير فيما بعد مثالا متجسدا في مجموعة أمثال الأجداد... «الأمثال الشعبية» تلك التي تراها تحض أو تنهى عن أمور شتى في مناحي الحياة المتعددة.. فهناك من الأمثال ما يحض على البساطة وعدم التكلف.. وعلى قدر لحافك مد رجلك..
والغريب أن بعض هذه الأمثلة صارت مثارا تندد البعض.. فهناك مثل يقول:
مياوخذ القرد على ماله.. راح المال وبقي القرد على حاله..
وهناك من الأمثلة الأخرى الشائعة:
مياوخذ الشام وراء الغنى رزق هناك رزق هنا..
وهناك أمثلة وأمثال شتى في ضروب الحياة المختلفة.
لا ترون معي أننا في حاجة لمجم يضم أمثال الشعوب.. اعتقد أنه لو تم ذلك لتوافر لدينا ثروة عظيمة جدا من كنز اسمه «التراث الانساني».

«المهرور»

رسالة.. وقاريء

إيمان البطريرك يمين

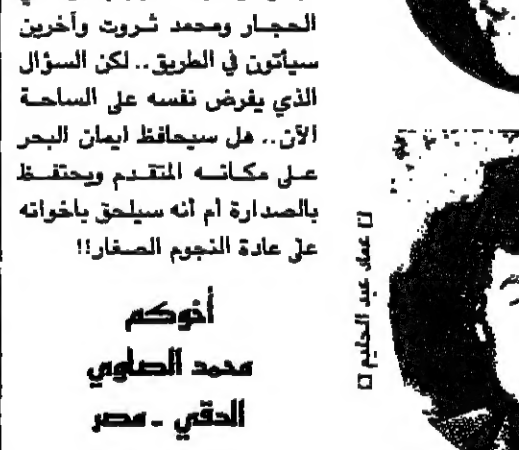
الشمسية ٢ بطريرك يمين

فجأة قدم العنديل الأسمر عبد الحليم حافظ - العنديل الأسفر عماد عبد الحليم في إحدى حفلات الغنائية لكونه الخليفة والأصلح لشغل مكانته أو على الأحرى مساحته الغنائية وبعد مضي سنوات على رحيل العنديل الأكبر.. خيب عماد عبد الحليم آمال والتوقعات وفجأة اختفى العنديل الأسفر! البعض يسأل أين هو الصوت الذي تبنى العنديل الأكبر.. وماذا يقدم الآن في ساحة الغناء.. الغريب أيضا والذي لم يتوقعه أحد ذلك الصدى والوقع الذي أحدثه صوت «إيمان البطريرك» في ساحة الغناء.. فقد علق البعض أن إيمان البحر عمل بنهائية على الحجاز ومحمد شروت وآخرين سياطين في الطريق.. لكن السؤال الذي يفرض نفسه على الساحة الآن.. هل سيحافظ إيمان البحر على مكانته المتقدم ويحتفظ بالصدارة أم أنه سيلحق بأخواته على عادة النجوم الصغار!!

أنوكم

محمد الطوبى

الحقي - مصر



محمد الطوبى

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

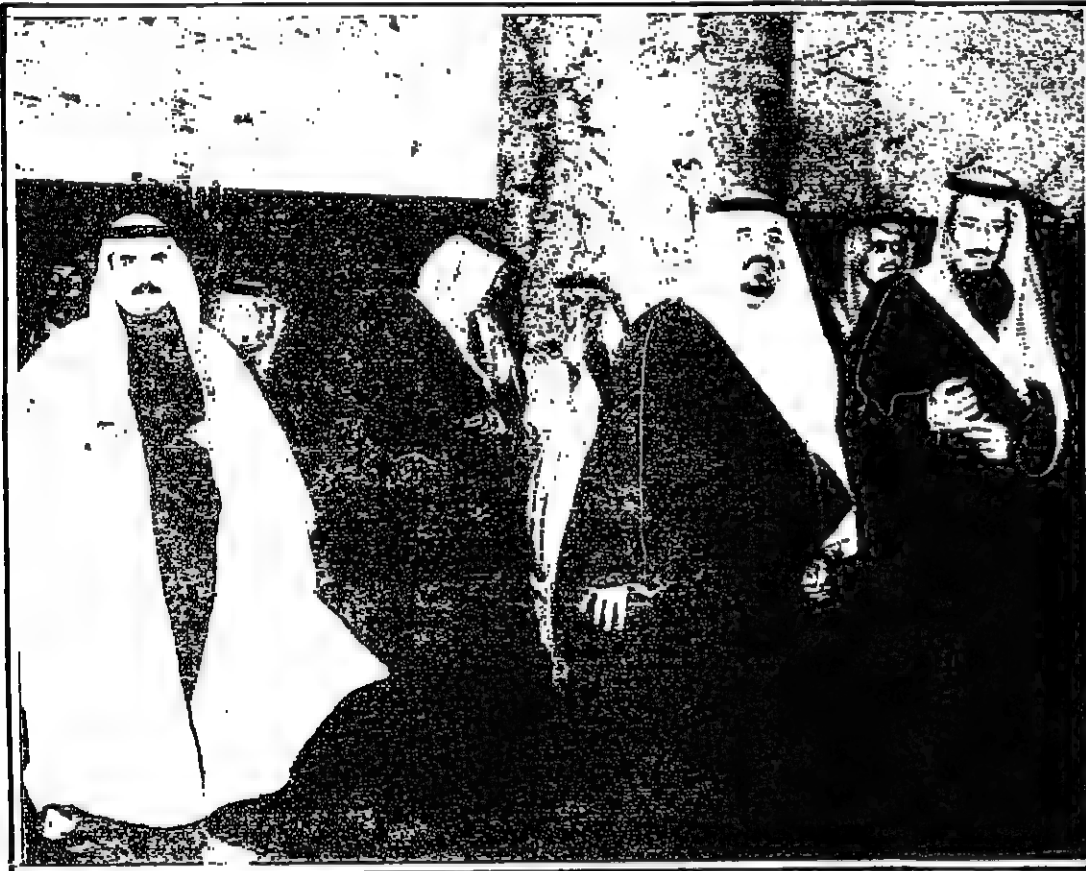
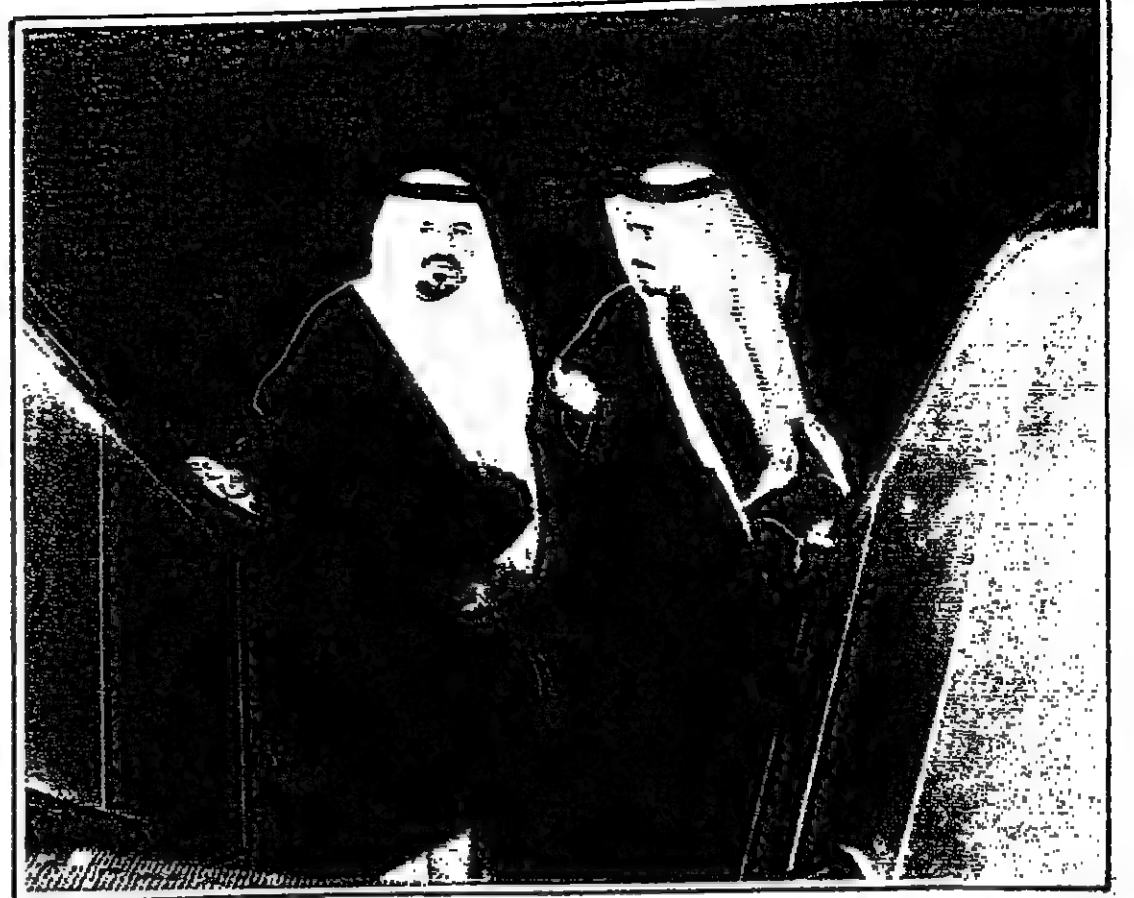
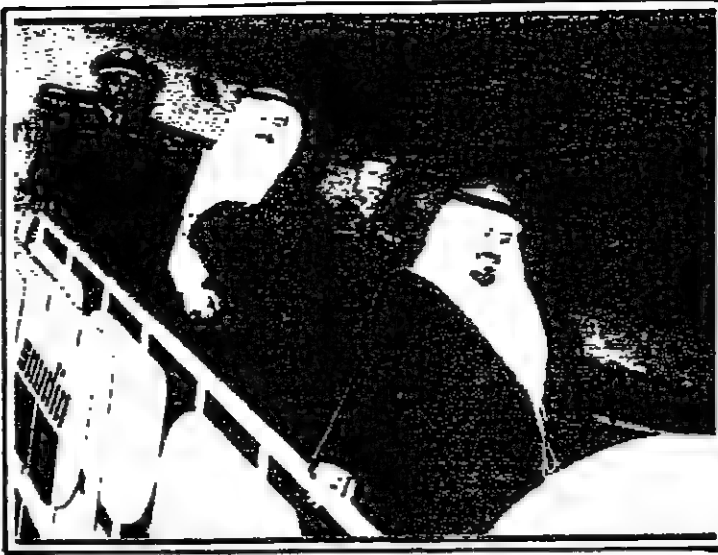
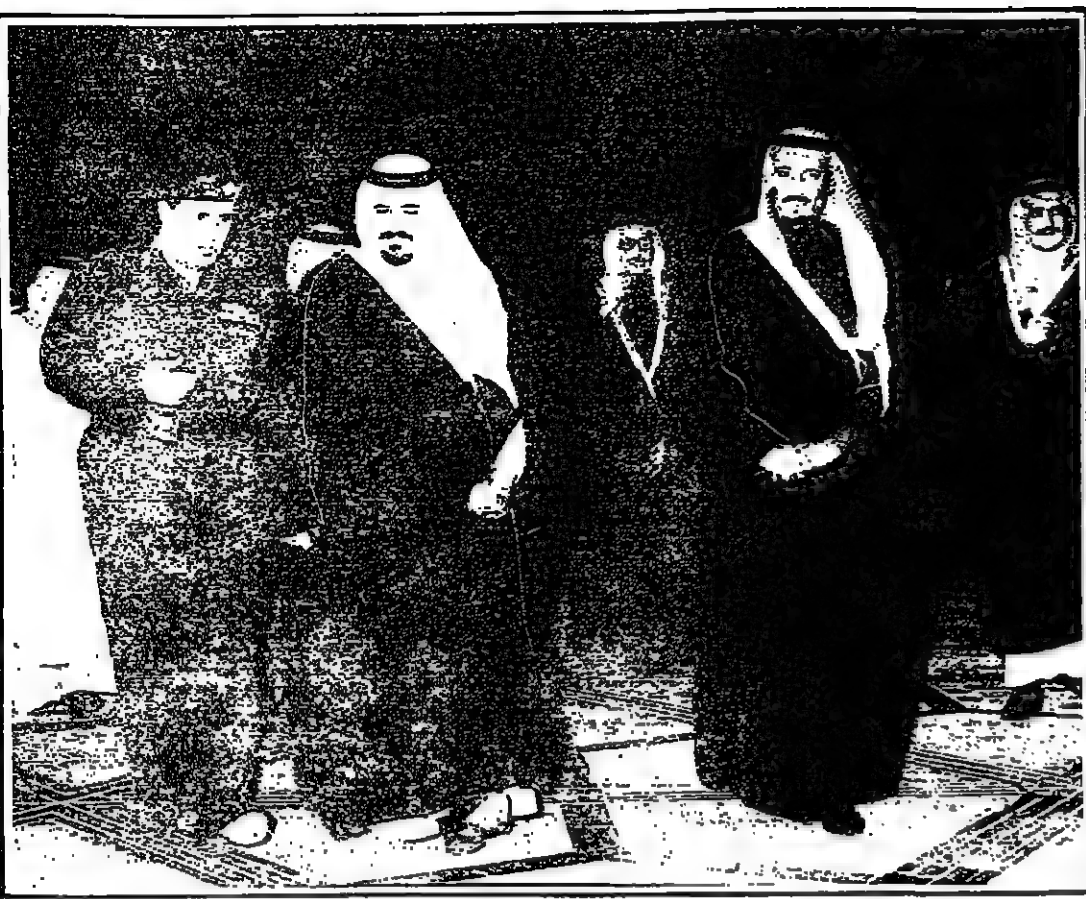
الحقي - مصر

الحقي - مصر

الحقي - مصر

في مقدمة مستقبله.. الأمير سلمان بن عبد العزيز

عودة سمو النائب الثاني الى الرياض بعد زيارة ناجحة لبنغلاديش



تصوير : فتحي كلي

استمرار الأصداء وردود الفعل العالمية على حديث سمو النائب الثاني لـ «الجزيرة»

لا زالت ردود الفعل.. السياسية والاعلامية.. تتوالى على الحديث الهام الذي خص به صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران.. «الجزيرة» ونشرته في عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضي وتناقلت وكالات الأنباء العالمية.. والأذاعات والتلفزيون.. واجمعت العواصم العربية والإسلامية والدولية.. على أن الحديث قد نجح في تحديد مواقف المملكة تجاه عدد كبير من القضايا الإقليمية والعالمية التي ظلت مثار جدل ونقاش اعلامي وسياسي لفترة ليست بالقصيرة.

ومن بين تلك القضايا ما تردد بشأن إقامة علاقات دبلوماسية بين المملكة والاتحاد السوفيتي ومسألة موعد انعقاد القمة العربية القادمة في الرياض.. وكذلك النتائج الايجابية التي حققتها لجنة تنقية الأجواء العربية برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.. في تحقيق التقارب بين البلدين الشقيقين سوريا والأردن.. مع تأكيد سموه على حرص المملكة لتحقيق مزيد من الايجابية في مسار التعاون وتذرك شعور المسئولين في بغداد وبمشق بمدى حساسية الموقف الراهن وأهمية التكاتف العربي ووحدة الصف في المرحلة الراهنة لمواجهة العدد المشترك.. مشيراً سموه إلى ثقة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز.. بحفظه الله.. بحكمة القادة العرب الذين يتولون مهمة التقريب.. لا التبعيد بين الاصدقاء العرب.

وتشير أوساط المراقبين إلى مدى ثبات واقعية السياسة السعودية تجاه القضية الفلسطينية.. والتي وازنت في تأكيد سمو النائب الثاني على تأييد المملكة «لأي توجه يهدف إلى تحقيق السلام العادل والمستمر في المنطقة وإلى ضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني».

كما اهتمت الأوساط السياسية.. بتأكيد سموه لاستمرارية جهود المملكة إلى جانب شقيقاتها بقرية دول مجلس التعاون الخليجي لايقاف الحرب العراقية - الإيرانية.

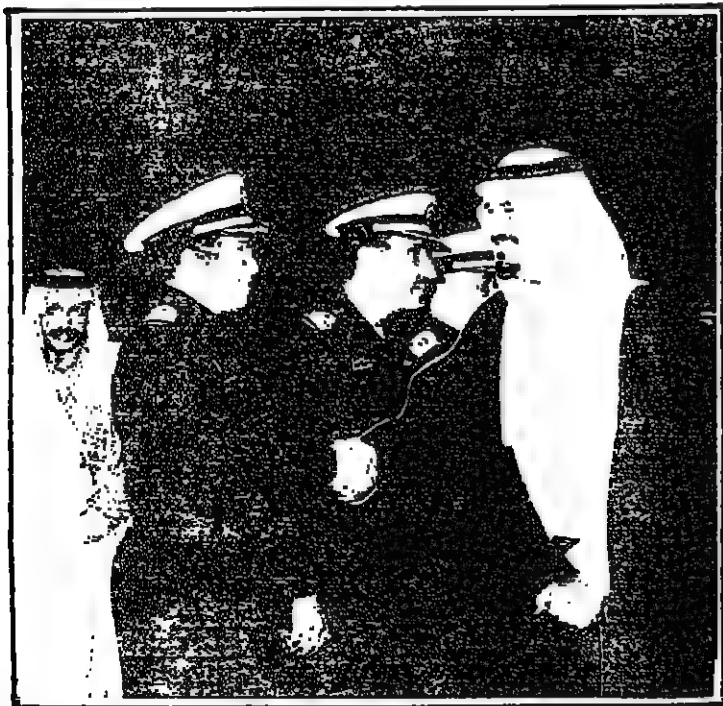
في حديثه مع الجزيرة.. أكد سموه أن العلاقات بين المملكة والاتحاد السوفيتي مسألة معقدة تتطلب دراسة دقيقة من قبل المسؤولين في البلدين. وأضاف سموه أن العلاقات بين المملكة وسوريا والأردن في تطور مستمر.

في حديثه مع الجزيرة.. أكد سموه أن العلاقات بين المملكة والاتحاد السوفيتي مسألة معقدة تتطلب دراسة دقيقة من قبل المسؤولين في البلدين.

في حديثه مع الجزيرة.. أكد سموه أن العلاقات بين المملكة والاتحاد السوفيتي مسألة معقدة تتطلب دراسة دقيقة من قبل المسؤولين في البلدين.

في حديثه مع الجزيرة.. أكد سموه أن العلاقات بين المملكة والاتحاد السوفيتي مسألة معقدة تتطلب دراسة دقيقة من قبل المسؤولين في البلدين.

□ لفظت توضيح ما تناقلته وكالات الأنباء □



رئيسها الفخري الأمير سلمان بن عبد العزيز

لجنة أصدقاء المرضى بالرياض
قد عول على أصدقائنا المساهمة
في دعم أعمالها الإنسانية



أعضاء اللجنة:
أبواب اللجنة مفتوحة
لأهل الخير.. من
الميسورين ورجال الأعمال..
ومجتمعنا لا يزال بخير
حوار: محمد البدنة

د. المعجل: من أهداف اللجنة مساعدة المريض.. مكاديباً ومهناً والدولة وفرت كافة الإمكانيات الصحية.. ولكن هناك من يحتاج أن يكون له نصيبه



د. محمد المعجل رئيس اللجنة
عضو اللجنة صالح المعجروش
سكرتير اللجنة د. عبد الله الحويش

عناصر أخرى

هذا يجزئنا إلى سؤال آخر بالنسبة
لتصوراتكم كرئيس للجنة للمستقبل كإكمال
عناصر أخرى كإكمال مفرد عن تعليم
الخطوة أو خلاله هل تعتقدون أن هذا سيغير
في أجيال اللجنة؟
- اعتقد أن لجنة أصدقاء المرضى ليست محدودة
على أفراد معينين أو أعضاء معينين، ولكنها لجنة
أصدقاء المرضى وأصدقاء المرضى في نفس الوقت
يجب أن يكونوا كثيرين.. على الأقل في البداية من
المصعب جداً أن تبدأ بشراخ مختلفة ونجمها.
أنا اعتقد أنه في المستقبل يجب تطوير هذه اللجنة.
لتأخذ الكيان الذي يبرزها بعملها الإنساني
وبعدها وليس هناك مانع من أن تكون هذه
جهة حكومية أو غيرها.. في الوقت نفسه هذه
الجهات جزء من المواطن.. فلما تحدثت كإكمال
ولا اتحدث عن نوعية أو شريحة معينة من
الجمعية وإنما كل أفراد المجتمع، ولا أستطيع في
البدائية أن أضع لجنة من مشروبات الألف
الاشخاص لكن الدعوة موجبة إلى كل إنسان
يجب الخير سواء كان على مستوى كبار المواطنين
أو المواطن في أي مكان أنا اعتقد أن النداء هذا
موجه لكل وأصدقاء المرضى يقصد بهم الجميع.
بدائية النشاط

الوعاءية هؤلاء

ولماذا؟
- لأن هؤلاء الذين يحتاجون إلى هذه الرعاية تجد
جزءاً منهم ليس لهم عائل وجزءاً أخرهم لا يستطيع
وجدوا تهرباً من ولاء أمورهم بعدم أخذهم بحجة
العناية والأهتمام بهم وهذا عذر مردود عليه لا
بالإمكان ولا الحمد والأسباب متوفرة عندنا أن
يتم استقبال أو استقدام ممرضة أو امرأة
تستطيع أن تعني هؤلاء تمت أرشاد الطبيب
والجهات المعنية بالصحة، ولكن هذه ظاهرة في
الحقيقة تحتاج إلى إعادة نظر من الجهات
الإعلامية والقاه الضوء عليها حتى يستطيع
المواطن أن يعرفوا أن هذه الأمور بدأت لدينا
في الوقت الذي كنا نستشكر.. ونتمنى شيئاً من
غير العقل حين نراها في الدول الأوروبية.

النشاط الإعلامي

ما هو تصوركم لدور الإعلام سواء كان
صحافة أو إذاعة أو تلفزيوناً في مواكبة نشاط
اللجنة والقيام بدور فعال في نشاطها؟
- اعتقد أن دور الإعلام دور أساسي.. والإعلام
هو الوسيلة الوحيدة لنشر وتبيين وتوضيح نشاط
أو مجهود يبدل من أي جهة حكومية أو قطاع
خاص.. سواء الإعلام المقروء أو المسموع أو
المشاهد.

هذا هو الأسلوب

وكيف ترى أسلوب الإعلام؟
- أسلوب الإعلام ليس مقف في الكتابة أو في
أسلوب الصياغة لكنه يجب أن يكون هناك شيء
ملموس لأنه عندما نتحدث عن حادث ذلك غير لما
تصور شيئاً أو نتحدث عن أهداف معينة أو
نتحدث عن تطبيق هذه الأهداف وقمنا غير لما
تقول لجنة أصدقاء المرضى هدفها كذا وكذا ولكن
لما تحدثت منسبة سواء جهة ترشيحية أو عمل
مجهود جيد في أي مستشفى أو توعية صحية
تجد مشاركة هذه اللجنة.. من هنا تأتي ترجمة
الأهداف وتكون قاعة المواطن والقارئ أكبر
بكثير.. خصوصاً إذا ترجمت هذه الأعمال
واستغلنا أن نجلها حقيقة.. إذا استمرت على
هذه الحال كتب لها البروز وإنما القول أن
الاستمرارية هي الأساس سواء في الإعلام أو في
أي مجهود.

اعتقد أن دور الإعلام دور كبير ليس فقط

بالنسبة لهذا الجانب (لجنة أصدقاء المرضى)
ولكن في كل ناحية ولذلك تجد القارئ دائماً
ينسب لها الأشياء التي كتبت أو قيلت أو نوقشت
في الندوات..
وناقلي يحتاجون لاختصاصيين اجتماعيين
والرعاية وعناية معينة وأمر أن يحقق ذلك أن
شاه الله في المستقبل القريب

القطاع الصحي الكسب اللذي فقط.. لكن له
ميزة أن يقدم خدمات إنسانية وخدمات طبية
تختلف عن القطاع الخاص الذي يهتم بالربح
أخرى تجارية، ولذلك يجب أن يكون له دور في
هذه اللجنة.. وهذه الصداقة التي ستكون
للمريض وبين المرضى ومع المرضى.. وأن يكون
هناك صيغة معينة يتفق عليها وتناقش بصفة
موسعة في اللجنة لأن اللجنة كما تعرف لها
مواضيع اجتماعات محددة تناقش التطور
للأحسن والسليبات والإيجابيات تبحثها وتحاول
التقضاء على السلبية وإيجاد حوافز للإيجابيات.

طموحات اللجنة

ماذا عن تصوركم الشخصي لطموحات
اللجنة؟
- اللجنة أعطتنا الانطباع الجيد في الجلسات
التي عقدناها حتى الآن ووجدت من الأخوان
للمواطنين رجال الأعمال الذين تم اختيارهم من
الذين اجتمعنا بهم في بعض المناسبات أن هناك
فضلاً روحاً شمساً.. وروحاً تطالب مثل هذه
الأعمال وتدعم هذه الأعمال وتريد المشاركة.
وهذا في حد ذاته بداية ومنطلق مشجع لأن
تستمر وتطلب المزيد لما فيه خدمة المرضى.. وأشر
في هذه المناسبة إلى أن لجنة أصدقاء المرضى
مقها كما يقصص مما سبق أنها لا تصل محل
الجمعيات الخيرية، هذه الجمعيات أو لجنة
أصدقاء المرضى تعمل في خط متواز لما فيه مصلحة
المريض وتشجيعه وتنشيطه للقيام بدوره.

وتبرز دور المواطن بالمشاركة الفعالة

والإيجابية في هذه الأعمال الخيرية التي اعتقد
أنها ضرورية في مجتمع متحضر.. مجتمع يشهد
الخبر، وبصراحة كل هذه الفضائل الجيدة
يطلبها ديننا الحنيف وفي القرآن والسنة يتكرر
طلب المساعدة ومدّ العون للمحتاج.
ونحن ننشر للمريض المحتاج ليس فقط
للحاجة المادية ولكن للحاجة المعنوية فمثلاً عندما
تقدم حلة ترشيحية لجمعية من المعوقين أو من
مرضى الصحة النفسية في نطاق معقول وفي نطاق
العرف.. فهذا دعم ورفق معنوي للمريض.. كذلك
المناسبات والأعياد.. تدع دوراً أساسياً في إبراز
هذا النشاط وهذا التعاون الأخوي للمريض،
وهذه في حد ذاتها هدف أسمى.. وهدف من
أهداف لجنة أصدقاء المرضى..

الدور التكميلي

اللجنة تقوم بدور تكميلي لرعاية المسنين
صحياً ففهم يكن هذا الدور؟
- الدولة مسندة في وزارة العمل والشؤون
الاجتماعية ومسندة في وزارة الصحة وجهات
أخرى وكذلك الجمعيات الخيرية تقوم بهذا الدور
ولكن الدور الذي يؤدي الآن يجب تطويره
وتدعيمه حتى يكتمل ويكون على مستوى جيد أو
على الأقل مستوى أفضل لأن هناك نوعيات
معينة من كبار السن وهم الناس الذين يحتاجون
إلى عناية طبية بسيطة.. هؤلاء حتى الآن
يحتاجون أو تفضل المستشفيات إلى إيوائهم
بحجة أن ليس هناك جهة تتكفل بهم.

تمريض هؤلاء

ولماذا أيضاً؟
- اعتقد أن الدولة أعطت ولا تزال تعطي بما فيه
الكفاية لكل لجنة وأصدقاء المرضى كما قلت
ناحية إنسانية تروى بأن يلعب المواطن دوره على
مختلف فئات المواطنين ويجب أن يعطي دوره
بما فيه يمكنه ذلك تكثف في الجهود ويجب عليه
أن يبدأ في العطاء لتنهض بهذه اللجنة التي
يكن دورها في مساعدة المريض عن طريق
الحفلات الترفيهية أو عن طريق غير مباشر بأن
تساعد على التوعية الصحية والتعويض والرفق
بالمستوى الصحي بصفة عامة في البلاد.. هذا في
حد ذاته يجعل الواجب على المواطن كبيراً
ليشارك في هذا المجهود، والمجهود الثاني الذي
يقدمه المواطن كل حسب قدرته مجهود يتبع
أن يكون حسب المستطاع.. وينبغي أن يكون غير
مكلف طلقاً شارب أفراد المجتمع بهذا المجهود.
وأنا اعتقد أنه سيكون مجهوداً ضخماً جباراً
يرفع من المستويات أو التنفزة الصحية للبلد كلها
ويعطي الانشغال عن التكاثف والتعاون لما فيه
الخير.

مسئولية.. مباشرة

باعتباركم مسئولين مسؤولية مباشرة عن
الإشراف على القطاع الخاص الصحي في
المستشفيات الخاصة والمستوصفات
فلماذا عن تصوركم للدور الذي ستقومون
به للأشخاص في نشاط اللجنة سواء أكان دوراً
معنوياً أو مادياً؟
- القطاع الخاص له حقوق وعليه واجبات..
ويجب ألا يفتقر القطاع الخاص خاصة القطاع
الصحي عن دوره.. وينبغي ألا يكون دور

المرضى وعلى رأسهم الرئيس الفخري لهذه اللجنة
صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز
والمواطنين الميسورين والمساهمة في هذا العمل
الإنساني.

دعوة مفتوحة

وهذه هذه اللجنة؟
كما قلت هو مد يد العون للأخوان الذين
يرقدون على السرير الأبيض ويحتاجون إلى الرعاية
والعناية والاهتمام، إلى جانب تقديم المساعدات
والهدايا للمحتاج منهم والمشاركة الفعالة في
برناميج التوعية والتثقيف الصحي.. مع
المساهمة في رفع مستوى الخدمات الصحية ونقل
الآراء إلى المسؤولين.. أن هذه الأهداف الخيرة لا
يمكن تحقيقها دون دعم ذوي النفوس السليقة
للمساهمة في أعمال الخير.

عنوان اللجنة

وكيف ترسل لكم التبرعات؟
- لجنة أصدقاء المرضى ص.ب. ٩٦٦ الرياض
١١٤٢١ المملكة العربية السعودية.

فروع اللجنة

وهل في النية وضع فروع للجنة؟
- ليس هناك مانع في التوسع عندما نرى مساهمة
أهل الخير.. وعلى كل حال اللجنة تسعى إلى
خدمة فئة من الناس نحن أيضاً معرضون أن
نكون منهم لا سمح الله.

دور أسلمي

وماذا عن دور المستشفيات الأخرى في
المنطقة غير التابعة لوزارة الصحة.. وما هو
تصوركم عن دورها في اللجنة؟
- أنا اعتقد أن هذه اللجنة دورها دور إنساني،
وهدفها أسمى مساعدة المرضى سواء بطريق
مباشر أو غير مباشر.. والأهداف هذه تعطي
التصور الشامل للفرق الذي أقيمت من أجله
اللجنة ولذلك لابد في رأيي من مشاركة الخدمات
الصحية في القطاع الخاص وفي القطاع العام
ولابد من أن يكون دور المواطن دوراً أساسياً
لهذه اللجنة وأن يقلل من الفجوة بين واجبات
المواطن تجاه المرضى وواجبات الدولة.

الدولة تعطي

وماذا أيضاً؟
- اعتقد أن الدولة أعطت ولا تزال تعطي بما فيه
الكفاية لكل لجنة وأصدقاء المرضى كما قلت
ناحية إنسانية تروى بأن يلعب المواطن دوره على
مختلف فئات المواطنين ويجب أن يعطي دوره
بما فيه يمكنه ذلك تكثف في الجهود ويجب عليه
أن يبدأ في العطاء لتنهض بهذه اللجنة التي
يكن دورها في مساعدة المريض عن طريق
الحفلات الترفيهية أو عن طريق غير مباشر بأن
تساعد على التوعية الصحية والتعويض والرفق
بالمستوى الصحي بصفة عامة في البلاد.. هذا في
حد ذاته يجعل الواجب على المواطن كبيراً
ليشارك في هذا المجهود، والمجهود الثاني الذي
يقدمه المواطن كل حسب قدرته مجهود يتبع
أن يكون حسب المستطاع.. وينبغي أن يكون غير
مكلف طلقاً شارب أفراد المجتمع بهذا المجهود.
وأنا اعتقد أنه سيكون مجهوداً ضخماً جباراً
يرفع من المستويات أو التنفزة الصحية للبلد كلها
ويعطي الانشغال عن التكاثف والتعاون لما فيه
الخير.

فكرة اللجنة

وكيف انبثقت فكرة هذه اللجنة؟
- في الحقيقة.. كما قلت.. تشكلت هذه اللجنة جاء
بتوجيه من جلالة الملك المفدى حفظه الله وليس
لدنية الرياض فحسب بل جميع مدن المملكة..
والهدف كما قلت هو إنساني ١٠٠٪ فجلالته
حفظه الله حريص جداً على خدمة المواطن أينما
كان ويتكبد التعاون بين المواطنين والذي عرف به
المجتمع السعودي..
وعلى ضوء ذلك تلقينا خطاباً من صاحب
السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير
منطقة الرياض وهو صاحب المواقف الإنسانية
المعروفة.. وكان توجيهه سموه بضرورة تشكيل
لجنة لهذا الغرض تحت اسم لجنة أصدقاء
المرضى، برئاسة مدير الشؤون الصحية بالمنطقة
ويكون من ضمن أعضاء هذه اللجنة عدد من
رجال الأعمال من خلال الغرفة التجارية في
جانب بعض الجهات والشخصيات البارزة في
المنطقة إلى جانب الأعضاء الذين تم ترشيحهم
من مستشفى الرياض المركزي..

اجتماعات اللجنة

وهل عقدت هذه اللجنة أي اجتماعات؟
- نعم فقد عقدت عدة اجتماعات.. وقد وضعت
السياسة النهائية لأهداف اللجنة.. وقد قرر البدء
في العمل وتم توزيع الدعوات إلى عدد من الجهات
ورجال الأعمال للمشاركة في هذا العمل
الإنساني الخير..

رجال الأعمال

وما هي دعوتكم لرجال الأعمال والمواطنين
وجميع الميسورين؟
- في الحقيقة أننا ننتظر من الجميع الدعم فهذا
العمل لوجه الله وجميع أعضاء لجنة أصدقاء

ناشد الدكتور محمد المعجل مدير عام

الشؤون الصحية بمنطقة الرياض والرئيس
التنفيذي للجنة أصدقاء المرضى بالرياض.. ناشد
رجال الأعمال والميسورين بتشجيع أعمال هذه
اللجنة.. وقال أن على جميع المواطنين المساهمة
في هذا العمل الإنساني الذي استهدف من خلاله
خدمة فئة من الناس هم جميعاً أعزاء على كل
مواطن فالمرضى لا يحتاجون إلى العلاج فقط
فالإمكانيات الطبية والمعدات متوفرة ولكن هناك
بعض المرضى يحتاجون إلى المساعدة المادية التي
قد لا تكون متوفرة لديه وهو طريق الفراه..
وأضاف الدكتور المعجل في حديثه..
والجزئية بأن من أهم أهداف هذه اللجنة هي
أشعار المريض بأن الجميع يكونون معه في ظروفه
المرضية والمادية.. وقد نص على ذلك الأمر
السامي الكريم حين تم تشكيل لجان أصدقاء
المرضى في مختلف مناطق المملكة.. لتقوم
بمساعدة المرضى نقدياً وعينياً.
وقد سارع.. وقد الحمد.. معبر الخير من
رجال الأعمال والميسورين لتشجيع هذه اللجان
ودعمها إيماناً منهم بالدور الإنساني الفعال
الذي ستقوم به..

لجنة الرياض

وفي مدينة الرياض.. متى تم تشكيل هذه
اللجنة؟
- قبل حوالي أسبوعين تم تشكيل لجنة أصدقاء
المرضى بمنطقة الرياض.. وكان عظيمًا أن
تشرف هذه اللجنة برئاسة صاحب السمو
الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة
الرياض.. وهو المعروف دائماً بمواقفه الإنسانية
العظيمة.. بل كان سموه خلف الكثير من الأعمال
الخيرية.. التي تخدم مواطن هذا البلد أينما
كان..



هؤلاء يجتمعون إلى رعاية حثيث إضافة للرعاية التفرغية



الحفلات الترفيهية صورة من صور الدعم المعنوي الذي تقدمه اللجنة

مجالان الصناعات التحويلية والصناعات
المعتمدة على الزراعة وذلك لما ستحققه هذه

الملكى الكريم (رقم م/ ٧٥) وتاريخ
التخطيط ووزارة البترول والثروة المعدنية .
البقية ص ٢٦

• بقام : د. مسعود بن عيسى العطوي •

ان الاحساس العميق بمسئولية
لقيادة القاعة، والاحساس باحتياج
لشعب للعنازل العذبة المتدفقة بالمعرفة،
الشعور المتعشش للنهضة بالجزيرة كل
لك كان يعتلج في القائد العربي الملك
مهد العزيز رحمه الله، فكان من معطيات
الخبرة التي ابتدر بها تكوين النهضة نشر
تعليم، المعرفة.

فالدول والعطاء من القادة يضعون
ضباطا للخدمة الشاملة، ويحتشرون
العناصر الضرورية التي لها حق الأولوية
في نظهم، فمنهم من وضع في اعتباره
تعميم الكهرباء، ومنهم من اعتمد على
القوة العسكرية، اما الملك عبد العزيز

نأخذ بعين الاعتبار التعليم الذي يمثل اكسير الحياة للحضارة السليمة الخالدة، والعلم يسخر قدرة كل فرد في هذا الوطن ليقدم عطائه وجهده في منهجية سليمة بعد ان يشحن عزيمته وهمة ويعتمد على نفسه لبنين كيانه وتتعاون افراد الامة لبناء

ان الملك عبد العزيز سعى لتحقيق النهضة الشاملة لبلادنا الحبيبة فقد اهتم بالتعليم واعطاه حق الاولوية ووضع له اللوائح المنظمة.. التي سبقت غيرها فانشئت مديرية المعارف العمومية في غرة رمضان ١٣٤٤هـ وبدأت الدراسة في مدارسها في غرة محرم ١٣٤٥هـ وبهذا انطلقت مسيرة العلم

المعرفة فتدقق عبر المدن والقرى والهجر

مستقر عام ۱۹۸۰

راحة واستیجمام

أَمْ سَيُغَوِّدُ لَكُمْ فَاوْلَاةَ
الْمَدَائِدِ الْعَازِلَةِ

النوافير والسلاسل

الافصال فلم يفرقا

للشركات.. والمؤسسات
والمزارعين :

الماتى العالمى للإست
فنيين مهرة - عما

سائقین و خدام
 اُندونسیا - الخلیج -

سیلان - جزر القمر (مور)
القاهرة . ت



به الجذب خصب والهشيم غصون
وتسج) ولتعدين) وحقق (مصناعة)
تلود بها امثالها وتبين
لوق اعاصير الرياح بواشق
وتحت اعاجيب البحار منون
ويقول في المعهد عام ١٣٦١ مقصيدة

وعنوان من بنى مدرسة اغلق السجن
وقبها يقول:
(فجره) ثم (ضحاها)
ناشئه يهوى الحياه

الادارة عملية انسانية مستمرة تعمل على تحقيق اهداف

محصنة باستخدام الجهد
البشري والاستعانة بالموارد
المادية المتاحة. وقد تكون
الاهداف التي تسعى الادارة الى
تحقيقها اقتصادية او سياسية
او اجتماعية او ثقافية.

لان الادارة عند البعض هي
مجموعة الافراد الذين يشغلون
المناصب القيادية في المؤسسات
والشركات ومختلف المنظمات في
المجتمع، والادارة عند البعض
الاخر هي مجموعة الاعمال

والوحدات التي يمارسها
«المديرون» في مواقع العمل
المختلفة.

الادارية وبقي بعد ذلك الكثرة ان
تتبع ما يلقى اليها من اوامر
وتوجيهات وايما كان المستوى
الذي يصل اليه الفرد فانه لا
يستطيع ان يتخلص من
استعدادهم الفطري

للاستجابة.. ولكن الافراد
يتفاوتون في ذلك كما يتفاوتون
ايضا في تقدم الصفوف وقلة
من هم اكثر منهم استجابة.
فقيادة الادارية انن قدرة
يتميز بها فريق من الناس ومن

مقتضياتها أن تكون للقائد ولاية
عل من يتبعه وتعرف هذه الولاية
بتعبير اصطلاحى يقال له
(السلطة)

■ السلطة في إدارة الأعمال.

هي ولاية لرئيس عن
مؤسسة من أهم مقاديرها أن

مرووسية ومن أهم مصادرها أن يكون نزيه على المرووس مكانات ثلاث هي - حق الإشراف بقصد التوجيه - قبل التنقيب - حق تقدير العمل معد اجازة بالاقرار أو بالتعديل أو بالانقضاء

حق الحلول والاحلال فليس
ان يقول تعذيب نعمل الذي كان
مسنداً من قبل الى احد
مروسيه وله ايضاً ان يحل
معهم مكان بعض
ومعروض ان الهدف من

مباشرة هذه الحقوق هو استخدام
سبب العمر ورفع مستوى المكتبة
الاتحادية للجهاز الذي يشرف
عليه اثنتي عشرة سواة كان هذا
الجهاز اذ ارأيا خلتها أم عينا
ومن هذا المنطلق يجب ان
تدعى هذه الامور التي تسمى

١- الدكاء ان عمر الرئيس
الاذري سواء في محيط ادارة
الاعمال او غيره من الاعمال
يتطلب القدرة على التحليل وتفهم
الاشياء المعقدة التي تواجهه

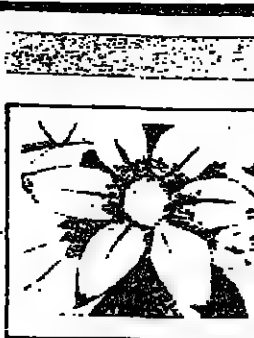
المقرر
وحيث تم تعيينه كأمين للجنة
التي تأسست في ١٣٤١ هـ

Journal of Management Education 36(7) 809–824

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 30 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 15 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 85 years of age or older is projected to increase from 2 million to 4 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 90 years of age or older is projected to increase from 500,000 to 1 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 95 years of age or older is projected to increase from 100,000 to 200,000 (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 100 years of age or older is projected to increase from 10,000 to 20,000 (U.S. Census Bureau, 1996).

(continued)

100



ثقافة غذائية

في أول غذاء اليوم... وخطورة عدم تناول الإفطار تتركز في أنها تسبب اختلال عملية استقلاب الجسم بالتغذية ويظهر الجسم متعباً ضعيفاً أحياناً سمنه زائدة أو نقصاً مفرطاً... ويظهر لون البشرة والجيد باعتدالاً من الحيوية... وتناول الطفل لافطاره قبل الذهاب للمدرسة يساعده على التركيز والانتباه أثناء الحصص المدرسية... ويمكن استغلاله من الاستفادة من النشاط واللعب والحركة... ويجب أن تكون وجبة الإفطار وجبة بها وفرة بكمي غذائية نشاها الكربوهيدرات الذي يمد الجسم بالطاقة التي تحتاجها في اليوم الذي عادة يتحرك فيه الطفل... يحتوي طعام الإفطار على: كوب من اللبن وسميد وكوب من عصير الفاكهة وخبز أو فطير أو جبن أو بيوتات أو جبن بريوتات أو خبز أو فطير

مشكلة من حواء

أنا شاب أبلغ من العمر ٢٠ سنة... كنت خائفاً لابتداء حياتي ولكن ظروف علاج اضطرت للسفر إلى إيطاليا... وهناك تعرفت على فتاة... وبعثت في الزواج منها... ولكن لارتباطي بابتداء عملي... لم أقدم على هذا الزواج... وبعد عودتي فوجئت بتغير رأي عمي... وأنا الآن في سبيل السفر مرة أخرى إلى إيطاليا... أرجوكم كيف انتصرون...

احمد - ع - ١
الرياض - المثلث

ثقافة غذائية

في أول غذاء اليوم... وخطورة عدم تناول الإفطار تتركز في أنها تسبب اختلال عملية استقلاب الجسم بالتغذية ويظهر الجسم متعباً ضعيفاً أحياناً سمنه زائدة أو نقصاً مفرطاً... ويظهر لون البشرة والجيد باعتدالاً من الحيوية... وتناول الطفل لافطاره قبل الذهاب للمدرسة يساعده على التركيز والانتباه أثناء الحصص المدرسية... ويمكن استغلاله من الاستفادة من النشاط واللعب والحركة... ويجب أن تكون وجبة الإفطار وجبة بها وفرة بكمي غذائية نشاها الكربوهيدرات الذي يمد الجسم بالطاقة التي تحتاجها في اليوم الذي عادة يتحرك فيه الطفل... يحتوي طعام الإفطار على: كوب من اللبن وسميد وكوب من عصير الفاكهة وخبز أو فطير أو جبن أو بيوتات أو جبن بريوتات أو خبز أو فطير

ثقافة غذائية

في أول غذاء اليوم... وخطورة عدم تناول الإفطار تتركز في أنها تسبب اختلال عملية استقلاب الجسم بالتغذية ويظهر الجسم متعباً ضعيفاً أحياناً سمنه زائدة أو نقصاً مفرطاً... ويظهر لون البشرة والجيد باعتدالاً من الحيوية... وتناول الطفل لافطاره قبل الذهاب للمدرسة يساعده على التركيز والانتباه أثناء الحصص المدرسية... ويمكن استغلاله من الاستفادة من النشاط واللعب والحركة... ويجب أن تكون وجبة الإفطار وجبة بها وفرة بكمي غذائية نشاها الكربوهيدرات الذي يمد الجسم بالطاقة التي تحتاجها في اليوم الذي عادة يتحرك فيه الطفل... يحتوي طعام الإفطار على: كوب من اللبن وسميد وكوب من عصير الفاكهة وخبز أو فطير أو جبن أو بيوتات أو جبن بريوتات أو خبز أو فطير

ثقافة غذائية

في أول غذاء اليوم... وخطورة عدم تناول الإفطار تتركز في أنها تسبب اختلال عملية استقلاب الجسم بالتغذية ويظهر الجسم متعباً ضعيفاً أحياناً سمنه زائدة أو نقصاً مفرطاً... ويظهر لون البشرة والجيد باعتدالاً من الحيوية... وتناول الطفل لافطاره قبل الذهاب للمدرسة يساعده على التركيز والانتباه أثناء الحصص المدرسية... ويمكن استغلاله من الاستفادة من النشاط واللعب والحركة... ويجب أن تكون وجبة الإفطار وجبة بها وفرة بكمي غذائية نشاها الكربوهيدرات الذي يمد الجسم بالطاقة التي تحتاجها في اليوم الذي عادة يتحرك فيه الطفل... يحتوي طعام الإفطار على: كوب من اللبن وسميد وكوب من عصير الفاكهة وخبز أو فطير أو جبن أو بيوتات أو جبن بريوتات أو خبز أو فطير

العناية بالطفل تبدأ أساساً بالعناية بالأم

إذا كان لنا أن نحقق للطفل الرعاية المتكاملة فنوفر له سبل الوقاية المبكرة من الأمراض والرعاية الصحية والتربوية فلا بد من تأهيل من يتولى هذه المسؤولية في الوقت المناسب والمكان المناسب والأسلوب المناسب قبل أن تنتقل حتى تصل هذه الخدمات إلى الطفل في منزله أو يصل هو إليها في مؤسسات رعاية الطفولة فإنه من الأجدى أن توفر هذه الخدمات في أقرب مكان يتواجد فيه الطفل وليس هناك ما هو أقرب للطفل من أمه التي ترتبط به بعوامل الزمان والمكان والمحبة والرعاية، من هنا وجب البدء في تقديم خدمات الرعاية للطفل وهو لا يزال جنيناً في بطن أمه بل وربما قبل أن تصبح الفتاة أما... أن العناية بالأم وتزويدها بالمعارف والمعلومات الصحيحة تجعل منها خير من يقدم خدمات للطفل نتج عنها أحياناً أفضل مؤسسات أو مستشفيات رعاية الطفولة وأفضل الأطباء والمرضات والمختصين في رعاية الطفولة صحياً وتربوياً.

ونشأتها الصحية والثقافية

والحملات الإعلامية الرامية إلى رفع الطلب على التحسين من شأنها رفع معدلات مرتين وثلاثاً...
□ الانتصار على تغذية الطفل من حليب الأم خلال شهر الحياة الأول يسون نموه الطبيعي ويحميه ضد الأمراض الشائعة. وأطفال الجماعات الفقيرة الذين يرضعون الحليب الاصطناعي من الزجاجات معرضين لأخطار المرض والموت مرتين أو ثلاث مرات أكثر من الذين يمارسون الرضاعة الطبيعية.
□ نحو الشهر الخامس، يحتاج معظم الأطفال إلى أطعمة أخرى مع حليب أمهاتهم، وإلا أخذ سوء التغذية طريقه إليهم. وفي بعض البلدان هناك ٥٠ في المئة من الأطفال الذين بلغوا السنة وقد قصر غذاءهم عن حليب الأم.
□ من السهل طرد معدة الطفل الصلبة بأطعمة التكرار. وهذا يزيل جوعه ويمنحه شعوراً بالامتلاء، لكنه لا يلبى حاجات جسمه التام إلى الطاقة. لذلك يجب زيادة عدد الوجبات وإغناء الطعام بالطاقة عبر إضافة المواد الزيتية والدهنية.
□ نقص الفيتامين ١٠ في الطعام يجرى على ٢٥٠.٠٠٠ طفل سنوياً ويرجع كثيراً نسبة الأمراض والوفيات. ويمكن تجنب هذا النقص عن طريق حبة من الفيتامين ١٠ بطن خمسة سنتات تؤخذ كل ستة أشهر، أو عبر مقدار يومي قليل من أرخص الخضراوات الأوراق الخضراء. المرض يفسد الشهية ويحرق الوحدات الغذائية (الكالوري) ويمنع امتصاص الغذاء ويصرف المغذيات من الجسم عبر التقيؤ والإسهال. لذلك كان تكرار المرض سبباً رئيسياً لسوء التغذية والدمنة.

والحملات الإعلامية الرامية إلى رفع الطلب على التحسين من شأنها رفع معدلات مرتين وثلاثاً...
□ الانتصار على تغذية الطفل من حليب الأم خلال شهر الحياة الأول يسون نموه الطبيعي ويحميه ضد الأمراض الشائعة. وأطفال الجماعات الفقيرة الذين يرضعون الحليب الاصطناعي من الزجاجات معرضين لأخطار المرض والموت مرتين أو ثلاث مرات أكثر من الذين يمارسون الرضاعة الطبيعية.
□ نحو الشهر الخامس، يحتاج معظم الأطفال إلى أطعمة أخرى مع حليب أمهاتهم، وإلا أخذ سوء التغذية طريقه إليهم. وفي بعض البلدان هناك ٥٠ في المئة من الأطفال الذين بلغوا السنة وقد قصر غذاءهم عن حليب الأم.
□ من السهل طرد معدة الطفل الصلبة بأطعمة التكرار. وهذا يزيل جوعه ويمنحه شعوراً بالامتلاء، لكنه لا يلبى حاجات جسمه التام إلى الطاقة. لذلك يجب زيادة عدد الوجبات وإغناء الطعام بالطاقة عبر إضافة المواد الزيتية والدهنية.
□ نقص الفيتامين ١٠ في الطعام يجرى على ٢٥٠.٠٠٠ طفل سنوياً ويرجع كثيراً نسبة الأمراض والوفيات. ويمكن تجنب هذا النقص عن طريق حبة من الفيتامين ١٠ بطن خمسة سنتات تؤخذ كل ستة أشهر، أو عبر مقدار يومي قليل من أرخص الخضراوات الأوراق الخضراء. المرض يفسد الشهية ويحرق الوحدات الغذائية (الكالوري) ويمنع امتصاص الغذاء ويصرف المغذيات من الجسم عبر التقيؤ والإسهال. لذلك كان تكرار المرض سبباً رئيسياً لسوء التغذية والدمنة.

والحملات الإعلامية الرامية إلى رفع الطلب على التحسين من شأنها رفع معدلات مرتين وثلاثاً...
□ الانتصار على تغذية الطفل من حليب الأم خلال شهر الحياة الأول يسون نموه الطبيعي ويحميه ضد الأمراض الشائعة. وأطفال الجماعات الفقيرة الذين يرضعون الحليب الاصطناعي من الزجاجات معرضين لأخطار المرض والموت مرتين أو ثلاث مرات أكثر من الذين يمارسون الرضاعة الطبيعية.
□ نحو الشهر الخامس، يحتاج معظم الأطفال إلى أطعمة أخرى مع حليب أمهاتهم، وإلا أخذ سوء التغذية طريقه إليهم. وفي بعض البلدان هناك ٥٠ في المئة من الأطفال الذين بلغوا السنة وقد قصر غذاءهم عن حليب الأم.
□ من السهل طرد معدة الطفل الصلبة بأطعمة التكرار. وهذا يزيل جوعه ويمنحه شعوراً بالامتلاء، لكنه لا يلبى حاجات جسمه التام إلى الطاقة. لذلك يجب زيادة عدد الوجبات وإغناء الطعام بالطاقة عبر إضافة المواد الزيتية والدهنية.
□ نقص الفيتامين ١٠ في الطعام يجرى على ٢٥٠.٠٠٠ طفل سنوياً ويرجع كثيراً نسبة الأمراض والوفيات. ويمكن تجنب هذا النقص عن طريق حبة من الفيتامين ١٠ بطن خمسة سنتات تؤخذ كل ستة أشهر، أو عبر مقدار يومي قليل من أرخص الخضراوات الأوراق الخضراء. المرض يفسد الشهية ويحرق الوحدات الغذائية (الكالوري) ويمنع امتصاص الغذاء ويصرف المغذيات من الجسم عبر التقيؤ والإسهال. لذلك كان تكرار المرض سبباً رئيسياً لسوء التغذية والدمنة.

والحملات الإعلامية الرامية إلى رفع الطلب على التحسين من شأنها رفع معدلات مرتين وثلاثاً...
□ الانتصار على تغذية الطفل من حليب الأم خلال شهر الحياة الأول يسون نموه الطبيعي ويحميه ضد الأمراض الشائعة. وأطفال الجماعات الفقيرة الذين يرضعون الحليب الاصطناعي من الزجاجات معرضين لأخطار المرض والموت مرتين أو ثلاث مرات أكثر من الذين يمارسون الرضاعة الطبيعية.
□ نحو الشهر الخامس، يحتاج معظم الأطفال إلى أطعمة أخرى مع حليب أمهاتهم، وإلا أخذ سوء التغذية طريقه إليهم. وفي بعض البلدان هناك ٥٠ في المئة من الأطفال الذين بلغوا السنة وقد قصر غذاءهم عن حليب الأم.
□ من السهل طرد معدة الطفل الصلبة بأطعمة التكرار. وهذا يزيل جوعه ويمنحه شعوراً بالامتلاء، لكنه لا يلبى حاجات جسمه التام إلى الطاقة. لذلك يجب زيادة عدد الوجبات وإغناء الطعام بالطاقة عبر إضافة المواد الزيتية والدهنية.
□ نقص الفيتامين ١٠ في الطعام يجرى على ٢٥٠.٠٠٠ طفل سنوياً ويرجع كثيراً نسبة الأمراض والوفيات. ويمكن تجنب هذا النقص عن طريق حبة من الفيتامين ١٠ بطن خمسة سنتات تؤخذ كل ستة أشهر، أو عبر مقدار يومي قليل من أرخص الخضراوات الأوراق الخضراء. المرض يفسد الشهية ويحرق الوحدات الغذائية (الكالوري) ويمنع امتصاص الغذاء ويصرف المغذيات من الجسم عبر التقيؤ والإسهال. لذلك كان تكرار المرض سبباً رئيسياً لسوء التغذية والدمنة.

والحملات الإعلامية الرامية إلى رفع الطلب على التحسين من شأنها رفع معدلات مرتين وثلاثاً...
□ الانتصار على تغذية الطفل من حليب الأم خلال شهر الحياة الأول يسون نموه الطبيعي ويحميه ضد الأمراض الشائعة. وأطفال الجماعات الفقيرة الذين يرضعون الحليب الاصطناعي من الزجاجات معرضين لأخطار المرض والموت مرتين أو ثلاث مرات أكثر من الذين يمارسون الرضاعة الطبيعية.
□ نحو الشهر الخامس، يحتاج معظم الأطفال إلى أطعمة أخرى مع حليب أمهاتهم، وإلا أخذ سوء التغذية طريقه إليهم. وفي بعض البلدان هناك ٥٠ في المئة من الأطفال الذين بلغوا السنة وقد قصر غذاءهم عن حليب الأم.
□ من السهل طرد معدة الطفل الصلبة بأطعمة التكرار. وهذا يزيل جوعه ويمنحه شعوراً بالامتلاء، لكنه لا يلبى حاجات جسمه التام إلى الطاقة. لذلك يجب زيادة عدد الوجبات وإغناء الطعام بالطاقة عبر إضافة المواد الزيتية والدهنية.
□ نقص الفيتامين ١٠ في الطعام يجرى على ٢٥٠.٠٠٠ طفل سنوياً ويرجع كثيراً نسبة الأمراض والوفيات. ويمكن تجنب هذا النقص عن طريق حبة من الفيتامين ١٠ بطن خمسة سنتات تؤخذ كل ستة أشهر، أو عبر مقدار يومي قليل من أرخص الخضراوات الأوراق الخضراء. المرض يفسد الشهية ويحرق الوحدات الغذائية (الكالوري) ويمنع امتصاص الغذاء ويصرف المغذيات من الجسم عبر التقيؤ والإسهال. لذلك كان تكرار المرض سبباً رئيسياً لسوء التغذية والدمنة.

والحملات الإعلامية الرامية إلى رفع الطلب على التحسين من شأنها رفع معدلات مرتين وثلاثاً...
□ الانتصار على تغذية الطفل من حليب الأم خلال شهر الحياة الأول يسون نموه الطبيعي ويحميه ضد الأمراض الشائعة. وأطفال الجماعات الفقيرة الذين يرضعون الحليب الاصطناعي من الزجاجات معرضين لأخطار المرض والموت مرتين أو ثلاث مرات أكثر من الذين يمارسون الرضاعة الطبيعية.
□ نحو الشهر الخامس، يحتاج معظم الأطفال إلى أطعمة أخرى مع حليب أمهاتهم، وإلا أخذ سوء التغذية طريقه إليهم. وفي بعض البلدان هناك ٥٠ في المئة من الأطفال الذين بلغوا السنة وقد قصر غذاءهم عن حليب الأم.
□ من السهل طرد معدة الطفل الصلبة بأطعمة التكرار. وهذا يزيل جوعه ويمنحه شعوراً بالامتلاء، لكنه لا يلبى حاجات جسمه التام إلى الطاقة. لذلك يجب زيادة عدد الوجبات وإغناء الطعام بالطاقة عبر إضافة المواد الزيتية والدهنية.
□ نقص الفيتامين ١٠ في الطعام يجرى على ٢٥٠.٠٠٠ طفل سنوياً ويرجع كثيراً نسبة الأمراض والوفيات. ويمكن تجنب هذا النقص عن طريق حبة من الفيتامين ١٠ بطن خمسة سنتات تؤخذ كل ستة أشهر، أو عبر مقدار يومي قليل من أرخص الخضراوات الأوراق الخضراء. المرض يفسد الشهية ويحرق الوحدات الغذائية (الكالوري) ويمنع امتصاص الغذاء ويصرف المغذيات من الجسم عبر التقيؤ والإسهال. لذلك كان تكرار المرض سبباً رئيسياً لسوء التغذية والدمنة.

تحية

سأنتي سخرية... هل مارلت تهنئين الصحفية... قلت لها وهل عليك ما عاتدة عاك... قالت باء... كلمات تصبح مياه... انها مجرد وكأنها أصدرت حكماً نهائياً... على أي عمل ذهني... أو أي عطاء... ممنون ياى صورة من صورة... انصرفت وظل سؤالها معي معلقاً في ذهني... وإن أقول لكم عن مساحة الأحياء التي أصابني... وكأنني طوال تلك السنوات لم أقدم شيئاً... فأنما مثل أي إنسان... القريب من خبره العمل الإعلامي... في أي صورة من صور... تمكن منه وانجذب هو إليه... وصار في داخله في اعطافه... لا يستطيع أن يتقبل عنه... ولا يستطيع رغم أي مشاق أو متاعب قد يصادفها في سبيل أداء مهمته أن يعترف عن أدائها... فالمعمل الإعلامي مع الحد لهذا العمل يصعب في وقت معين الحرفة والهواية معاً... ولكن مع هذا... من الصعوبة أن تحقق مع نفسك وفلة متناهية تستطيع أن تحكم من خلالها على مقدار نجاحك أو فشلك في أداء مهمتك... ذلك لأن مقاييس ذلك النجاح أو الفشل... من السهل أن تحدد له مقاييس مادية... تستطيع أن تصدر حكماً دقيقاً من خلالها... بل والأرجح في أحيان كثيرة أنما غير واضح مما تقدم... وأنما ما تلخص في تقديم الأفضل... حقا ما أشق الاتصال الذهني... والتي لا يشعر بمقابها إلا من زاولها... أما من وجهة نظر الكثير فهي مجرد كلمات لا قيمة لها... خلاصة بالنسبة للمرأة تستطيع أن تتكلم بسرعة ١٠٠ كلمة في الدقيقة...

النصف الناعم

أتمنى أن أجد الشجاعة الكافية لترك العمل والتفرغ للبيت

الاسم: هادية عبدالنعم... بكالوريوس تجارة... موظفة حسابات... بدأت العمل كيف كانت... صممت لبدء الواقع العملي... كل البعد عن مدرسات الجامعة... أهم قراءاتك؟... الجرائد اليومية والمجلات ذلك لعدم وجود الوقت الكافي لقراءة أي كتاب... ذلك على الرغم من اقتنائي للعديد من الكتب... فما لبثت أبداً بقراءة كتاب حتى أجد نفسي قد انتقلت بمسؤوليات المنزل... أي الصفحات تدينين بقراءتها؟... الصفحة الأخيرة... دائماً... إلى أي الجرائد تضيفين؟... إلى الجرائد المحلية... وخاصة الجزيرة... كم عدد أطفالك؟... بنت وولدين... أعمارهم: البنت ٦ سنوات... والولدين ثمانية والثانية والنصف من العمر.

من أفكارهم

إلى أول امرأة تصعد للفضاء... شعري: الدكتور اسماعيل عبدالرحمن طيبي إلى الإجماع... لا تمسلي أبداً... وفي أعلى الفضاء توغلي وارقي إلى دنيا الكواكب... واكتشي أسرار مافوق الكواكب... واجتلي واحكي لنا... قصصاً من الجد الذي أفتنى أساطير الزمان الأول حواء... كيف صعدت شامخة الذرى كيف ارتفعت إلى الفضاء... المنزل... كيف انطلقت إلى السماء طليقة ونزلت في الجوزاء أعلى منزل... ملا نظمت من النجوم... قلادة ومن الهلال صنعت أعظم مغفل... التي لأخشي أن صعدت إلى الذرى في مقبل الأيام... أن لا تنزلي

مساحة اللقاء

متى نضع هذه الصفة

... تهك أستاذ الفراهي... وتخطى نفاث السور في أعماقي... كلمات بذية تتدأولها الأسن... بحق إنسان بوجه... غافل عما طوكة الأسن به... والنميمة... داء ينخر في جسد الأمة حتى يحيلها إلى أشلاء تنثر من رعاة الفقرة والشئات... أنها أسلاف خلقى يبلغ المرء فيها قمة الانحطاط إذا كان من سماري هذه البوابة التي لا تمت إلى قاروس حمائل الأخلاق بصلة... بل هي التي لا تمت إلى قاروس حمائل الأخلاق بصلة... ذلك كله فلزاماً علينا كجسم جمع نخس بين جزئياته بالشيء الكثير من حديد الخلق... لابد من قطع هذه الصفة من بين ظهرونا... لنبلغ مجتمعنا بر الأمان ونحسمه من التفكك والشئات... والذي هو نتيجة حتمية لمجتمع تدير فيه النميمة سمومها...

مساحة اللقاء

متى نضع هذه الصفة

... تهك أستاذ الفراهي... وتخطى نفاث السور في أعماقي... كلمات بذية تتدأولها الأسن... بحق إنسان بوجه... غافل عما طوكة الأسن به... والنميمة... داء ينخر في جسد الأمة حتى يحيلها إلى أشلاء تنثر من رعاة الفقرة والشئات... أنها أسلاف خلقى يبلغ المرء فيها قمة الانحطاط إذا كان من سماري هذه البوابة التي لا تمت إلى قاروس حمائل الأخلاق بصلة... بل هي التي لا تمت إلى قاروس حمائل الأخلاق بصلة... ذلك كله فلزاماً علينا كجسم جمع نخس بين جزئياته بالشيء الكثير من حديد الخلق... لابد من قطع هذه الصفة من بين ظهرونا... لنبلغ مجتمعنا بر الأمان ونحسمه من التفكك والشئات... والذي هو نتيجة حتمية لمجتمع تدير فيه النميمة سمومها...

مساحة اللقاء

متى نضع هذه الصفة

... تهك أستاذ الفراهي... وتخطى نفاث السور في أعماقي... كلمات بذية تتدأولها الأسن... بحق إنسان بوجه... غافل عما طوكة الأسن به... والنميمة... داء ينخر في جسد الأمة حتى يحيلها إلى أشلاء تنثر من رعاة الفقرة والشئات... أنها أسلاف خلقى يبلغ المرء فيها قمة الانحطاط إذا كان من سماري هذه البوابة التي لا تمت إلى قاروس حمائل الأخلاق بصلة... بل هي التي لا تمت إلى قاروس حمائل الأخلاق بصلة... ذلك كله فلزاماً علينا كجسم جمع نخس بين جزئياته بالشيء الكثير من حديد الخلق... لابد من قطع هذه الصفة من بين ظهرونا... لنبلغ مجتمعنا بر الأمان ونحسمه من التفكك والشئات... والذي هو نتيجة حتمية لمجتمع تدير فيه النميمة سمومها...

■ **الدوامي/** تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي المواطن يادي بن تراجيح بن هجاد العتيبي مفيدا ان دفتر حقيقة نفوسه رقم ١٧٥٢٨ وتاريخ ١٣٩٩/١٢/٢٢ هـ سجل الدوامي قد تمتد منه ، يرجى ممن يتر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حياة هذه الحفيظة او اخفائها او العيب بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ **الدوامي/** تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي المواطن سعود بن فايز بن سليم التميمي العتيبي مفيدا ان دفتر حقيقة نفوسه رقم ٧١٨٥٦ وتاريخ ١٤٠٢/٠٦/١٥ هـ سجل الدوامي قد تمتد منه ، يرجى ممن يتر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حياة هذه الحفيظة او اخفائها او العيب بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ **الدوامي/** تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي المواطن محمد بن عاتق بن نوار الوويس العتيبي مفيدا ان دفتر حقيقة نفوسه رقم ٦٣٧٢ – ١٤٥٨ وتاريخ

١٣٨٧/٤/٤هـ سجل الدوامي قد فقد مته. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوامي أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حياة هذه الحفيظة أو اخفاؤها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

عليها النظام..

الدانسي/ تقدم إلى الادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن دغلييل بن مطلق الغنامي العتيبي مقيداً ان دفتر خريطة نفوسه رقم ٥٠١٩ وتاريخ ١٤٠٧/٢٢/١٤٠٧.. سجل عفيف قد دقق منه.. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب الادارة المدنية .. لان حيازة هذه الخريطة او اخفائها او العبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يلتزم عليها النظام..

■ **الدوامي** / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الدوامي المواطن طلب بن ترخيص بن مرقع العتيبي مفيداً أن دفتر خفيضة نفوسه رقم ٨٧ وتاريخ ١٨/١١/١٣٨٧هـ سجل الدوامي أنه قد فقدته. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى الأحوال المدنية في الدوامي أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الخفيضة أو إخفائها أو العيب بمدونها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ **المجمعة** / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الجمعة المواطن مطلق بن هياث بن مطلق الخبيطة السهلي مفيداً أن دفتر خفيضة نفوسه رقم ٥٩٩٢ وتاريخ ١٣٩٤/٤/١٣هـ سجل سدير أنه قد فقدته. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى إدارة الأحوال المدنية في الجمعة أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الخفيضة أو إخفائها أو العيب بمدونها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ الخرج - النور/ تقدم الى ادارة الاحوال الشخصية في البكيرية المواطن غانم عبدالرحمن بن ناقي الحديدي مفيدا ان دفتر حليظة نفوس رقم ٦٧٤٢ وتاريخ ١٤/١٠/٢٥

الأحوال المدنية في البكرية أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحقيظة أو إخفاؤها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام...

٢٠٠٠ جائل - الثقافة / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن قالح سبيلان الشمري مفيدا ان دفتر حليظة نفوسه رقم ٣٧٤٠٠ وتاريخ ١٣٩٢/٨/٤ سجل جائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في حائل أو

أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حياة هذه المنطقة أو أختلافها أو العيد بمعلوماتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها - يد سخرت عليها النظم.

1951

طبری ساریه

9

١١٢

100

أَنْ تَعْلَمَ عَنْ

أجمع أفضالاً لآياتك العظمة

وذلك تمشياً مع النهضات الزراعية

ولخدمة مزارعي

وإسناد عولم لسا هذه اج

مضخات جونستون الأمريكية للابازان
مضخات ألتا الفرنسية

مکائن میتسوبیشی الیڈنیر۔
مضامین خاطیہ کیہرنیر۔: بلوچر

مكائن تحليلية المياه : بيركفند الا
مضخات دافعة ومضخات متعددة الا

مكائن تحليلية المياه ~ بير كفلد الآلا
مضخات دافعة ومضخات متعددة الآلا
روؤس كهربائية للمضخات التزنعية بمختلف
مضخات مجاري ~ مودلات ~ د ينوعات

المزيد من المعلومات يرجى الاتصال

مؤسسة عبد الله

القصيم - بريده - طر
ق ٢٤٤٠

الوزن	العلامة	رقم الجبر	الباعة و تاريخ الوصول	رقم الجبر	نوع البضاعة	الطريقة
١٦٥	أحمد عبدالرحمن الخريص	ايه ١٦٦٢	سفينة عرب ١٤٠٦/١/٢٠	٢٩٤	صن نوانج أخوية جليلية	٢٣
١٤٥	هل الكفر الملايس	ايه ١٦٦٣	سفينة عرب ١٤٠٦/١/٢٠	٢٩٤	بالة أنقشة	١٥
١٧٥	مؤسسة سيد عبدالله حل بطرف	ايه ١٧٠٥	سفينة عرب ١٤٠٦/١/٢٠	٢٩٤	بالة منسوات بطل	٢٨
١١٤	يوسف أحمد كاتوسراج عطار	ايه ١٦٦٥	برلن اولكلار ١٤٠٦/٢/١١	٤٠٣	طينية بالة أكياس فارقة	١
	شركة الصباح للخدمات البحرية المحدودة					
١٧٢	عثمان بن يوسف	ايه ١٦٦٨	عرب حازن ١٤٠٦/١/٢٠	١٩٢	صن أنحاب رياضية	١٣
٢٥٠	مؤسسة السروي	ايه ١٦٦٩	عرب حازن ١٤٠٦/١/٢٠	١٩٢	صن مصنوعات نحاسية	٤
٢٤١	المؤسسة المتحدة للتجارة	ايه ١٧٠٠	عرب حازن ١٤٠٦/١/٢٠	١٩٢	صن عطران صندل	٨
٢٢٤	شريف محمد سعيد	ايه ١٧٠١	عرب حازن ١٤٠٦/١/٢٠	١٩٢	صن مجوهرات فضية	٢٢
٢٠٧	مؤسسة السروي للتجارة	ايه ١٧٠٢	عرب حازن ١٤٠٦/١/٢٠	١٩٢	صن مصنوعات يدوية	٢١
٢٢٠	مؤسسة الجليليين للتجارة	ايه ١٧٠٣	عرب حازن ١٤٠٦/١/٢٠	١٩٢	لثة قمر هندي	٧٠

عدد	نوع السيارة	العلامة	اسم المالك	اسم الباقية	رقم الترخيص	تاريخ الترخيص
١	مركبة ٢٠٠٠ حبة	٥٦١٠٠٠٠٠	مركبة محمد	١٠٠ ك	٣٠٠٦	٢٠٠٦/١٢
	شاحنة ٢٠٠٠	٤٥٦٢٤	مركبة محمد	١٠٠ ك	٣٠٠٦	٢٠٠٦/١٢
	شاحنة	٣٩٠٠٩	مركبة محمد	١٠٠ ك	٣٠٠٦	٢٠٠٦/١٢

مؤسسة عبد الله الراشد أيونيان



أَنْ تَعْلَمَ عَنْ أَفْشَاحِ دُرْعَهَا

وذلك تمشياً مع النهضة الزراعية التي تعيشها مملكتنا الحبيبة
ولخدمة مزارعي منطقة القصيم .

وإسناد دعوتكم لمساهمة أجود المعداد الزراعية .

JOHNSTON PUMPS مصحفات جونستون الأمريكية للأباراعفوية.

ALTA PUMPS مصحفات ألتا الفرنسية.

MITSUBISHI DIESEL ENGINE  **MITSUBISHI** مكبش ميتسوبيشي اليابانية.
PLEUGER PUMPS  **PLEUGER** مضخات غاطسة كهربائية «بلودجر» الألمانية.

مكائن تحلية المياه - بيركفيلد الألمانية
مضخات دافعة ومضخات متعددة الأغراض - إيفانز اليابانية

رؤوس كهربائية للمضخات الترددية بمختلف المقاسات "لوري سومير".
مضخات مجازي ~ موتات ~ ديلونات .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال:-

مؤسسة عبد الله الراشد أبو نيان

المصم - بريده - طريق المديه - بجوار المسره العام
ت ٤٤٠٤٤٢٣٢ ص. ج ٤.٢

الشاعر الأمير خالد بن يزيد لفتن:

* أتمنى أن تجد

«القناة التلفزيونية الثالثة»

الاهتمام من أمير الشباب

لم يكن محمد عبده سبب نجاح «ليلة خميس» وأطالبه بـ ٢٠٠ ألف ريال عن كل مرة شدا فيها بالاعنية!!

حار: عبد الرحمن بحير تصوير: حسين حمدي



نعم.. الإعلام سيد الموقف..

وبعافتك الشخصية تخدم أعمالك!

الصدقة الفنية.. والصدقة الرياضية.. في ميزان واحد!!

أن وجود قناة ثالثة في التلفزيون للأبن سيجعل الإعلام أكثر خضرة وإن الوقت الحاضر يجعل الإنسان لا يجد وقتاً كافياً للراحة.

هل هناك قصص من الإبداع؟ لا ليس هناك قصص من الإبداع.. وفي رأيي أن القصص إعلامي بالدرجة الأولى.

النصوص القصصية غير الجيدة والتي تلحن وتغني ماذا تقول عنها؟

الأكثر من ذلك أن بعض النصوص التي تلحن وتغني لا تكون غير جيدة فقط بل وغير موزونة أيضاً والكلام يريد أن يكتب أغنية ناسياً أن المسألة أساساً موسيقى.

هل تنقص بوجود لجنة متخصصة في الإذاعة والتلفزيون لأجهزة النصوص؟

يؤدي إيجاد لجنة اسمها لجنة درجة الذوق العام، مهمتها أن ترفع الذوق العام من الأغاني الهابطة وهذه يمكن من حقها عدم إجازة بعض الأغاني رصمة بالذوق العام ولتأهلها إلى مرحلة من الكلام الغني من أحسن المراحل التي يصل إليها بلد عربي آخر وبالتالي يجب حماية ذلك من أي أسلاف.

برقية عاجلة لسمو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.. أتمنى أن تجد اللجنة التلفزيونية الثالثة الاهتمام من سموكم.. وفهمكم..



محمد حيدر مشيخ لكل مجهود نصيب

أغني من خالد الزايد الذي فوجئت به يصلي بي ويقول أن محمد عمر يعني الأغنية.

لماذا لا يبحث خالد بن يزيد عن الأصوات الشابة؟ أنا لا أمانع أبداً في ذلك وأنا يودي مثلاً التلون مع عبد المجيد عبده وأن شاء الله يكون معكم تعاون وأنا لم بات في مطرب ويطلب متى كلما وفرضت.

شخص معين تود أن توجه له رسالة من خلال فنون الجزيرة؟ أنا لا أستطيع تحديد شخص معين ولم أقصّر على طلال محمد عبده فقط ولكن من الأصوات المتنازعة وأنا لا أجري اتصالات مباشرة مع المطربين ولم يكن لدي خبر أن محمد عبده هو الذي الاهتمام الرياضي ظاهرة صحية وكذلك الاهتمام التني ظاهرة صحية وفي رأيي

أغنية عطني الحبة لطلال مداح اعتد في يوم واحد وهناك أغاني ناجحة جهزت في يوم أو أقل وهناك أغاني ناشئة تم الإعداد لها على مدى سنة.. ومن الممكن أن يتفعل الشاعر ويكتب الكلام في ساعة أو نصف ساعة ومن الممكن أن يبايئ الملحن الكلام مع المؤلف ويتفعل به فيستطيع يلحن تصوير المعنى ويأتي المؤدي أو المطرب ويستطيع لهذا التصوير ويتفعل معه فتأتي الأغنية ناجحة رغم أعدامها بسيرة.

هناك من يقول بأن الأغنية مزنة وأكثر من مرحلة المرحلة التي تشر بها الأغنية الآن ما رأيكم هل هي في هيوطام صعود؟

أعتقد أنها بين هذا وذلك وكان الأمل أن تكون الأغنية أفضل مما هي عليه الآن والسبب يرجع أيضاً للمستمع فهو الشخص الوحيد الذي يستطيع أن يحكم أو يقيم الأغنية بنجاحها أو سقوطها وعلى الفنان أن يتابع صدق أغنيته عند المستمعين.

الأمير خالد بن يزيد ماذا يقول لهؤلاء؟

تعالكم مع عدة ملحنين للتوزيع وتغيير لونها شيء جيد ولكن يودي أن تلحن لنفسك وأن تترقب في اختيار من يلحن لك.. وأود أن تغني من لمن طلال أو من لمن عبادي.

انتبه لنفسك والذين من حولك قصدهم الحقيقي والأكيد الاضرار بك وأخرج من الفوقية التي تعيش فيها وأعلم تربية أطفالك شارك في أرض وطنك ويجب أن تظهر هنا كما كانت ظاهرة من قبل.

سلي احسان: سلي احسان مشكلة مشكله معي.. وسلي لديه «أسهل لحني» ويا حيداً لو أخذ حيداً لوقف هذا الأسلاف.

سراج عمر: فنان خلق ولا يستطيع اعتباره أحد العلامات البارزة في الفن وأتمنى عليه أن لا يقتصر عمله على شخص معين.

هناك من يقول أن خالد بن يزيد لا يبحث إلا عن الأصوات القوية ليقدم لها كلامه ما رأيكم؟ هذا غير صحيح لأنني كتبت لطلال محمد عبده وعبد الجوهري ومحمد عمر ولم أقصّر على طلال محمد عبده فقط ولكن من الأصوات المتنازعة وأنا لا أجري اتصالات مباشرة مع المطربين ولم يكن لدي خبر أن محمد عبده هو الذي الاهتمام الرياضي ظاهرة صحية وكذلك الاهتمام التني ظاهرة صحية وفي رأيي



سامي احسان - أسهل لحني



محمد عبده لم يقدم ليلة خميس



عبد الرحمن بحير



عبد الرحمن بحير



محمد عمر

عبد الجوهري

لا أستطيع الحكم وشهادتي مجردة.

ما هي نظرتكم للأغنية في الوقت الحاضر؟ أولاً في رأيي أن الأغنية تعتمد على تاني المستمع.. وتانيا المعرفة الشخصية لها دخل ومعرفة الكاتب بالملحن لها دور مهم جداً لأن العلاقة الشخصية بينهما تجعل الملحن يشعر بما يكتبه الشاعر فيصوغه لحناً وأيضاً الأراء مهم جداً وأعتقد أن الأغنية الآن وافقة في مكانها.

في رأيكم ما هي أسباب ذلك؟ وهناك رأي لطلال بن أحمد أن الإعلام أصبح سيد الموقف الآن بعد أن انعدم المنافسة الحقيقية ما رأيكم في هذا الكلام؟

صحيح فالعلاقات الشخصية أصبحت تخفي على كل شيء.. والآن بدون علاقات شخصية وبدون صداقات وبدون معرفة الناس لا يكون إنساناً والفن من باب أول يحتاج إلى مضاعفة الجهود من حيث العلاقات الشخصية ومن ناحية ثانية فإن اللحن يفرض نفسه سواء أدركت أو لم تدرك.

موقف الأمير خالد من النقد؟ أنا أحب بل وأتمنى النقد البناء.. أتمنى أن يكون النقد مفيداً ويقلل الضعف على إخطاء فقلية يمكن أن يتلافها الإنسان مستقبلاً وأنا أشكر الناقد الذي يفعل ذلك لأنه لا يهاجمني على حساب المستوى.. ولكن ما يحزن في نفسي أن الصحافة الفنية يخوض فيها الكثيرون ممن لا يعرفون ويدون متسمعة البعض يكتبون عن شخص معين بغرض تجميعه فتجد أنهم يستنون إليه أكثر مما يوجهونه لأنه عندما تمدح شخصاً وهو لم يفعل شيئاً فكانت تهجيراً والمحاكاة لاجل ما أغني.

من الشعراء الذين برزوا على الساحة الفنية.. الشاعر الأمير خالد بن يزيد.. وخالد بن يزيد.. أسبح الحرف الصالح.. في محراب الكلمة.. يأخذ لوقته المعناة والتجسيد.. وعندما تبحر مع هذا البيت:

زمانى يوم عاصمني ومنته بلا نسي خدع ثم زمانى

تجسد فيه.. مقبرة خالد بن يزيد على التصوير والإبداع.. في هذا الحوار يكشف خالد بن يزيد كوامن بعض لأوضاع المطروحة على الساحة.. ويتحدث عن (الادب) وكيف يمكن أن يحقق مع الرياضة والفن الدرجة التي تليق به..

رسل من خلال فنون يطرحها.. رسل أخرى يعدها.. وفي هذه وقتك.. على الأسفدة والرأي.. وبالنسبة لخالد بن يزيد تحفظ على موضوع - هام وجوي - ستطرحه الصفحة فوراً..

وكان السؤال الأول للأمير خالد بن يزيد:

ما هي التهمة التي تلاحق الأمير خالد بن يزيد؟

..تم عديدة تلاحقني.. ولكن أجملها وأحبها إلى قلبي.. تهمة احتجاب ديواني.. وعدم ظهوره للناس.. وأنا أعتقد أن مجرد خروج الديوان من حوزتي معناه أن هذا شيء أصبح ملكاً للقارئ.. وللآخرين.. ولهذا لازت متريثاً حتى يخرج بشكك الجيد.. لكنني صدي فنانة تأمة بخروجي.. حتى أتمهل كل ما يلقى به.. قد.. كان سلباً أو إيجاباً.

أما التهمة الثانية فهي أغنية طيلة خميس.. لماذا لا يكون هناك أغنية مثل ليلة خميس؟ هذا السؤال يلاحقني دائماً من الجمهور.. وأحب أن أرفع أن هناك أفضل من ليلة خميس ولكن لا أجد أن أكرمني في ليلة خميس..

ما هي حقيقة الـ ٢٠٠ ألف ريال التي تقاضاها محمد عبده مقابل نجاح ليلة خميس؟

محمد عبده لم يأخذ شيئاً.. ثم انني لم أعرف أن محمد عبده شدا بها إلا عندما سمعتها بصوته.. أيضاً أنا لست من النوع الذي يدفع مقابل أحاسنه ومشاعره.. ويبيع أحاسينه.. وأنا أطلب محمد عبده بهذا المبلغ مقابل كل مرة تغني بها.

من السبب في نجاح الأغنية من المعروف أن محمد عبده من النوع الذي يخدم الأغنية كانت ناجحة أو غير ناجحة وخدمة الأغنية مريحة للطرفين - الملحن والكاتب - الملحن هنا يشعر أن أحاسنه خدم والكاتب يشعر أن أحاسينه وصلت للناس بالصورة التي يريد.

ماذا لا يعني أن تكرار محمد عبده للأغنية سبب في نجاحها.. محمد ورد كم أغنية غير ليلة خميس وحاول من كثرة ترديدها أن تنجح ولم تنجح.. إذن هناك عامل غير [محمد] ساهم في نجاحها.. وهو اللحن الذي كان أكثر من جيد بل ممتاز.. ليلة خميس.. كمشكلة.. في حياة خالد بن يزيد.. من يكون خالد قبلها وبعدها؟

وأنا اعتبرها خلوة من ضمن خلتي بدأت بها.. ولا زالت فيها.. فهناك أغنية شدا بها طلال في أغنية ما هو الذي لحنها سامي احسان ولم يكن اللحن على قدر الكلام.. وكذلك أماني ومبرجي لعبد الجوهري.. ومجموعة أخرى.

في رأيكم ما أسباب توقف النجاح على ليلة خميس.. وهل هذا يعود إلى اللحن أو المستمع نفسه؟ أغنية هرجي مثلاً لعبد الجوهري نجحت أيضاً وهي قبل ليلة خميس وهناك أماني.. بعد ليلة خميس ونجحت أيضاً وهناك أغنية محمد عمر الآن مضمناً الكلام.. وهي نجحت أيضاً.. لاجل ما أغني.

البرنسية من الأردن للكويت مباشرة

لبي علوي عادت مرفقة من الأردن حيث قدمت.. ومع فاروق الفخاوي لمدة أسبوع كامل مسرحيتها.. والبرنسية.. وبعد عمل سينمائي يدوم بضعة أيام في القاهرة تتوجه إلى الكويت لتعرض المسرحية هناك في أواخر الشهر الجاري.

لبي علوي قالت إنها بعد تجربة والبرنسية التي كانت شاقة جداً لما تطلبت من جهود فأنها ستعرض والناظر آخر أية نصوص مسرحية تعرض عليها.. خصوصاً وأن الجامعة افتتحت أبوابها.. والمعروف أن الممثلة الناعمة هي طالبة في السنة الثالثة في كلية التجارة (جامعة عين شمس).

لبي انتبهت من تصوير فيلم مكلمة السمر مع نون الشريف وحسن مصطفى (أخراج حسين عمارة) وانتظار سفرها إلى الكويت تخفي يومياً حوالي ثمانين ساعة في اليوم داخل الاستديو لتصوير فيلم «أنا» مع فريد شوقي وحسن فهمي وأمينة رزق.. قصة سعد الدين وهبة وإخراج حسن كمال.

ولن تتسأل عن هم أعضاء لجنة الإجازة المناط بهم ترشيح واختيار وقبول الأغاني.. فلهذا حديث آخر.. ولكن.. هل كل ما يقدم من خلال برامج (إذاعة البرنامج الثاني) من منوعات غنائية خاضع للإجازة ومر على الرقيب يصدق بجدية..

إن قيمة ما تقدمه الإذاعة وحده المستمع المتلقي وحده.. لا نحن ولا غيرنا.. يوجد ما إذا كان جيداً أو لا..

ومن هنا.. فتمت نقطة تقف بين السطور وتتساءل: هل كل ما تفرقه الاستديوهات من أغاني جيدة وراقية ذات كلام سوي جميل ولحن جيد موسيقي راق يلقى القبول.. لا بد أن نقول نعم ونؤكد ذلك.. إلا في حالة واحدة.. إذا هناك شخص «ما» يريد عرقلة النجاح ويثر الجهود فهو الذي يمكن أن يرفض النجاح..

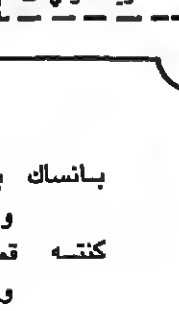
والتيوم لما يقدم للإذاعة من مواد غنائية.. يخذ أكثر من مرحلة.. حتى تثبت صلاحية ما قدم من عدمها.. ولكن.. ما تدري.. من يجيز الاتصال في الإذاعة (واقصد الأغنية) هل له أعمال تقدم من خلال إجازة النصوص والأغاني.. وإذا كان الأمر كذلك.. فمن يجيز أعماله.. هذا شيء.. الذي الثاني.. وهو السؤال الذي نبهت عند الأستاذ حسين العسكري من لاجلته.

وهو.. أن أغنية طلال مداح (كانت مت عارفني) لم تجز لأسباب لا زال طلال يود معرفتها.. ونود نحن ذلك أيضاً.. فالكل.. «عادي جداً» ومن الصوت الذي تتنازل مع وأجبت الإذاعة حيث تقول..

كانت.. مت عارفني ولا بيني وبينك حب وعامل مت شافيني وأنا أشوقك بعين القلب وعاشقك عشت في غربة أفكر فيك دون الناس..

ترجمة.. الحرف لنورة الهوشان التي بيننا عبت النفس بغيه والي بي عجز البخت لا يجيبه

عبد الرحمن بحير



فريد شوقي

اللون وبدون اللون في منزل طلال مداح

اللون وبدون اللون في منزل طلال مداح



خلال مداح

خلال مداح الفاني: هذه العبارة أصبحت في طي النسيان.. بعد عودته إلى أرض الوطن فالليل الصباح لا زال عطره يتجدد يوماً بعد يوم ولا زال الإعلام يلاحقه أينما كان.. فبالأسر كان طلال مداح على موعد مع جمهور الشاشة الصغيرة في برنامج (آخر الأسبوع) وبعده مباشرة كان في حفل تكريم الفنان الذي أقامته الرملة للتوجه احتفاء بالفنان بنسبة حصوله على ميدالية الاستحقاق من الدرجة الأولى.. وأخيراً كان في حفل نادي الاتحاد السعودي.. الذي غنى وأطرب فيه الجماهير الفقيرة الحاضرة.

ومساء يوم سكون جمهور طلال الكبير في انتظار برنامج (الوان وبدون اللون) الذي سيجاور طلال في منزله اليوم ليتحدث عن ماضيه وحديثه.. ويتحدث عن غيابه وعن زملائه الفنانين.. وعن جديده من الأغاني..

وطال الحاضر هو حديث الناس هذه الأيام وحديث الفحلات الخاصة والعامة.. وكما هو معروف فإن البرنامج يعده ويقدمه المذيع سميد الزمراني.

هذا وقد قام مدير فرع الجمعية السيد عمر العبيدي في ختام الحفل بتوزيع الشهادات على المخرجين في هذه الدورة.. كما تضمن حفل التخرج مشاركة الخريجين بإداء بعض الأغاني والمقطوعات الموسيقية.

الاحياء اعلام الجمعية:

أقام قسم الفنون الموسيقية بفرع جمعية الثقافة والفنون بالاحياء مساء يوم امس حفلاً خاصاً بمناسبة اختتام الدورة الموسيقية التاسعة التي نظمتها القسم واستمرت زهاء ثلاثة اشهر.

قسمت على مرحلتين: المرحلة الاولى ولدة شهر ونصف كانت دروساً نظرية فيما اتسمت المرحلة الاخيرة بالتطبيق العملي.. ويبلغ عدد التدرين بهذه الدورة ١٥ متدرباً وكانت الدورة قاصرة على التدريب على عزف الآلات الموسيقية التالية: العود، الكمان، والبيانو.

وقد تول عملياً التدريب في الدورة المديران محمد رحمة ومحمد جوده.

هذا وقد قام مدير فرع الجمعية السيد عمر العبيدي في ختام الحفل بتوزيع الشهادات على المخرجين في هذه الدورة.. كما تضمن حفل التخرج مشاركة الخريجين بإداء بعض الأغاني والمقطوعات الموسيقية.

الاحياء اعلام الجمعية:

هكذا منذ البصر

البرنسية من الأردن للكويت مباشرة

لبي علوي عادت مرفقة من الأردن حيث قدمت.. ومع فاروق الفخاوي لمدة أسبوع كامل مسرحيتها.. والبرنسية.. وبعد عمل سينمائي يدوم بضعة أيام في القاهرة تتوجه إلى الكويت لتعرض المسرحية هناك في أواخر الشهر الجاري.

لبي علوي قالت إنها بعد تجربة والبرنسية التي كانت شاقة جداً لما تطلبت من جهود فأنها ستعرض والناظر آخر أية نصوص مسرحية تعرض عليها.. خصوصاً وأن الجامعة افتتحت أبوابها.. والمعروف أن الممثلة الناعمة هي طالبة في السنة الثالثة في كلية التجارة (جامعة عين شمس).

لبي انتبهت من تصوير فيلم مكلمة السمر مع نون الشريف وحسن مصطفى (أخراج حسين عمارة) وانتظار سفرها إلى الكويت تخفي يومياً حوالي ثمانين ساعة في اليوم داخل الاستديو لتصوير فيلم «أنا» مع فريد شوقي وحسن فهمي وأمينة رزق.. قصة سعد الدين وهبة وإخراج حسن كمال.

ولن تتسأل عن هم أعضاء لجنة الإجازة المناط بهم ترشيح واختيار وقبول الأغاني.. فلهذا حديث آخر.. ولكن.. هل كل ما يقدم من خلال برامج (إذاعة البرنامج الثاني) من منوعات غنائية خاضع للإجازة ومر على الرقيب يصدق بجدية..

إن قيمة ما تقدمه الإذاعة وحده المستمع المتلقي وحده.. لا نحن ولا غيرنا.. يوجد ما إذا كان جيداً أو لا..

ومن هنا.. فتمت نقطة تقف بين السطور وتتساءل: هل كل ما تفرقه الاستديوهات من أغاني جيدة وراقية ذات كلام سوي جميل ولحن جيد موسيقي راق يلقى القبول.. لا بد أن نقول نعم ونؤكد ذلك.. إلا في حالة واحدة.. إذا هناك شخص «ما» يريد عرقلة النجاح ويثر الجهود فهو الذي يمكن أن يرفض النجاح..

والتيوم لما يقدم للإذاعة من مواد غنائية.. يخذ أكثر من مرحلة.. حتى تثبت صلاحية ما قدم من عدمها.. ولكن.. ما تدري.. من يجيز الاتصال في الإذاعة (واقصد الأغنية) هل له أعمال تقدم من خلال إجازة النصوص والأغاني.. وإذا كان الأمر كذلك.. فمن يجيز أعماله.. هذا شيء.. الذي الثاني.. وهو السؤال الذي نبهت عند الأستاذ حسين العسكري من لاجلته.

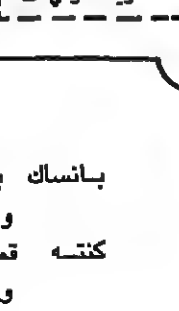
وهو.. أن أغنية طلال مداح (كانت مت عارفني) لم تجز لأسباب لا زال طلال يود معرفتها.. ونود نحن ذلك أيضاً.. فالكل.. «عادي جداً» ومن الصوت الذي تتنازل مع وأجبت الإذاعة حيث تقول..

كانت.. مت عارفني ولا بيني وبينك حب وعامل مت شافيني وأنا أشوقك بعين القلب وعاشقك عشت في غربة أفكر فيك دون الناس..

ترجمة.. الحرف لنورة الهوشان التي بيننا عبت النفس بغيه والي بي عجز البخت لا يجيبه

عبد الرحمن بحير

عبد الرحمن بحير



فريد شوقي

اللون وبدون اللون في منزل طلال مداح

اللون وبدون اللون في منزل طلال مداح

الاحياء اعلام الجمعية:

أقام قسم الفنون الموسيقية بفرع جمعية الثقافة والفنون بالاحياء مساء يوم امس حفلاً خاصاً بمناسبة اختتام الدورة الموسيقية التاسعة التي نظمتها القسم واستمرت زهاء ثلاثة اشهر.

قسمت على مرحلتين: المرحلة الاولى ولدة شهر ونصف كانت دروساً نظرية فيما اتسمت المرحلة الاخيرة بالتطبيق العملي.. ويبلغ عدد التدرين بهذه الدورة ١٥ متدرباً وكانت الدورة قاصرة على التدريب على عزف الآلات الموسيقية التالية: العود، الكمان، والبيانو.

وقد تول عملياً التدريب في الدورة المديران محمد رحمة ومحمد جوده.

هذا وقد قام مدير فرع الجمعية السيد عمر العبيدي في ختام الحفل بتوزيع الشهادات على المخرجين في هذه الدورة.. كما تضمن حفل التخرج مشاركة الخريجين بإداء بعض الأغاني والمقطوعات الموسيقية.

الاحياء اعلام الجمعية:

هكذا منذ البصر

[illegible]



خالد بن سعد رئيس نادي الشباب

ما تسطره بعض الاقلام عن الحكام شيء مناصف لطروح الرياضية العاطفة تلعب دورا كبيرا في ذلك والدليل هدف الشباب في الاهلي!!



الشباب هم



خالد بن سعد

تكون مناقشة أخطائهم بكل دونه وتركيزهم ويندون انفعال لان الخروقة التي عولج بها موضوع التحكيم كانت سببا في انفعال الجماهير وحديث تصرفات منها لا تمت للرياضة بأي صلة.

ونوه سموه الى ان الحوادث الاعلامية وانتقاد التحكيم من خلالها.. قد تركت على بعض المباريات فقط ولم يترك احد الى هدف الشباب الذي سجله في الاهلي قبل مباراة الاتحاد والهلال وهذا يعني ان العاطفة لعبت دورا كبيرا في المواضيع المطروحة التي تنقد الحكم والتحكيم.

وتنسى سموه ان تحسم الرئاسة العامة لرعاية الشباب الامر بالتنسيق مع وزارة الاعلام.. وذلك بايقلل جميع ما يتعرض له الحكم من توجيه ذلك حتى تتوفر حماية كافية لهم.. تمكنهم من قيادة

قال سمو الامير خالد بن سعد بن فهد رئيس نادي الشباب تعليقا على ما تشهده الساحة الرياضية هذه الايام.. بان الاعلام الرياضي لدينا يقوم بدور خطير جدا.. ستكون له بلا شك نتائجه السلبية على الوضع الرياضي بشكل عام واصناف سموه القول.. بان النقد البناء مطلوب ويجب ان يكون موجدا ولكن اي شيء يتجاوز حده يتقلب الى ضد.. لان ما تسطره اقلام بعض الصحفيين عن الحكم يعد شيئا خارجا عن الروح الرياضية الحق ومليفا للامداد السامية التي اقيم من اجلها الدوري ونظم.. وستؤثر هذه الكتابات والانتقادات في نفوس اللاعبين والجماهير وتخلق العداوة بينهم.

واستطرد سموه قائلا اننا لا ادافع عن الحكم او اجاملهم فهم بشر يخطئون ويصيبون.. ولذا يجب ان

غدا اتحاد العاب القوى:

مناقشة مشاركة لاعبين سعوديين في منافسات الحامية



اللواء حسين امام طاهر

● مناقشة (تلكس) الاتحاد الاتالي الغربي لعاب القوى بشأن شرايط مشاركة اللاعبين السعوديين في لقاءات ستقام بالمانيا.

● الاطلاع على مذكرة اللجنة الفنية بشأن طلبها اعادة طباعة القانون الدولي للتدريبات الجديدة عليه.

كتب/ محمد السباط

من المقرر ان يعقد الاتحاد السعودي لعاب القوى اجتماعا مساء يوم غد الاثنين برئاسة اللواء فتي حسن امام طاهر رئيس الاتحاد وبحضور كافة الاعضاء.. حيث سيطلع المجلس على عدد من الامور الهامة.. والتي يأتي من ضمنها:

● مناقشة استعدادات بطولة مجلس التعاون الاول لعاب القوى.. حيث ينوي الاتحاد اقامة مسكرا اعدادا لدية شهر في مدينة الدمام.. سيتم بموجب اختيار افضل العناصر التي ستتمثل المنتخب في البطولة تلك.

● الاطلاع على تقرير عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الفنية عبد الله الديني والمعلق بلعبة الصاب القوى بالطائف.

● الاطلاع على دعوة الاتحاد الكويتي بشأن اجتماع اللجنة الدائمة للجنة التنظيمية لاتحادات دول مجلس التعاون والمقر عقد في الكويت خلال الفترة من السابع والعشرين وحتى التاسع والعشرين من الشهر الجاري.

السعد يجتمع بلبنجلى

الرياض - سوس.

اجتمع وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب والامين العام للاتحاد السعودي للاعبي قريش في اجتماع مع سكرتير عام الاتحاد العام للرياضة العربية السورية الذي يترأسه حالي.

واختتم الاجتماع على تبادل التحيات بين الطرفين والى جانب ذلك تم الاتفاق على التعاون في المجالات الرياضية المختلفة.

احزانة لليوسف



الرياض - فهد

احزانة لليوسف.. فهد المصباحي لاعب كرة قدم في نادي الهلال، الذي كان في أمس الحاجة الى اللعب في مباراة الاتحاد والهلال التي كان يلعب فيها مع الفريق.

لويش فليبي يدير الراشد



الرياض - فهد

لويش فليبي المدير الفني لنادي الهلال، الذي كان في أمس الحاجة الى اللعب في مباراة الاتحاد والهلال التي كان يلعب فيها مع الفريق.

فهد المصباحي نجم خط وسط الهلال كنت استحق التفسير امام السوعدة!



فهد المصباحي

الزيد معلقا على دوري الطائفة فوز الاتحاد على الاهلي اشل المنافسة من جديد



اقوى من الممتاز

اقامة مهرجان اسبوع

جدة/ مكتب الجزيرة

تقرر في اجتماع اللجنة العربية للجنة الدولية للشباب بالمنطقة الغربية لثلاثة ايام متتالية من ٢٨ الى ٣٠ من الشهر الحالي بطريقه المكونة من ٢٢ فريقا من ٢٨ دولة.

وتنطلق منافسة لاعبي الفوتبال في المسابقة في الساعة ١٠ صباحا من يوم غد الاحد.

وتتضمن المنافسات في البرنامج:

- كرة القدم (رجال ونساء)
- كرة السلة (رجال ونساء)
- كرة الطائرة (رجال ونساء)
- كرة الطاولة (رجال ونساء)
- تنس الطاولة (رجال ونساء)
- تنس الريشة (رجال ونساء)
- بيسبول (رجال ونساء)
- هوكي (رجال ونساء)
- كاراتيه (رجال ونساء)
- جودو (رجال ونساء)
- كيك بوكسينج (رجال ونساء)
- بوجيتا (رجال ونساء)
- جوجيutsu (رجال ونساء)
- جوجيutsu (رجال ونساء)
- جوجيutsu (رجال ونساء)

المرحون يتصدرون الدوري البحريني بعد اسبوعه الرابع من

المرحون يتصدرون الدوري البحريني بعد اسبوعه الرابع من

في بطولة الدوري البحريني لكرة القدم، التي انطلقت في ١٠ من الشهر الماضي، تصدرت البحرينيون قائمة الهدافين في الجولة الاولى، حيث سجلوا ١٢ هدفا، بينما سجلت الكويت ٨ اهداف، والقطر ٦ اهداف، والامارات ٤ اهداف، والاردن ٣ اهداف، واليمن ٢ اهداف، والبروندي ١ هدف.

دورة حكيم مصارعة

دورة حكيم مصارعة

في بطولة المصارعة الحرة، التي انطلقت في ١٠ من الشهر الماضي، تصدرت البحرينيون قائمة الهدافين في الجولة الاولى، حيث سجلوا ١٢ هدفا، بينما سجلت الكويت ٨ اهداف، والقطر ٦ اهداف، والامارات ٤ اهداف، والاردن ٣ اهداف، واليمن ٢ اهداف، والبروندي ١ هدف.

نتائج اليوم الاول لبطولة كرة الطائرة

نتائج اليوم الاول لبطولة كرة الطائرة

في بطولة كرة الطائرة، التي انطلقت في ١٠ من الشهر الماضي، تصدرت البحرينيون قائمة الهدافين في الجولة الاولى، حيث سجلوا ١٢ هدفا، بينما سجلت الكويت ٨ اهداف، والقطر ٦ اهداف، والامارات ٤ اهداف، والاردن ٣ اهداف، واليمن ٢ اهداف، والبروندي ١ هدف.

جودو كوان يطل المعلم الجديد للملاكمة

جودو كوان يطل المعلم الجديد للملاكمة

في بطولة الجودو، التي انطلقت في ١٠ من الشهر الماضي، تصدرت البحرينيون قائمة الهدافين في الجولة الاولى، حيث سجلوا ١٢ هدفا، بينما سجلت الكويت ٨ اهداف، والقطر ٦ اهداف، والامارات ٤ اهداف، والاردن ٣ اهداف، واليمن ٢ اهداف، والبروندي ١ هدف.

المانيا الغربية تحتفظ باملها في الفوز بكاس ديفيز للتنس

المانيا الغربية تحتفظ باملها في الفوز بكاس ديفيز للتنس

في بطولة كاس ديفيز، التي انطلقت في ١٠ من الشهر الماضي، تصدرت المانيا الغربية قائمة الهدافين في الجولة الاولى، حيث سجلوا ١٢ هدفا، بينما سجلت الكويت ٨ اهداف، والقطر ٦ اهداف، والامارات ٤ اهداف، والاردن ٣ اهداف، واليمن ٢ اهداف، والبروندي ١ هدف.

جودو كوان يطل المعلم الجديد للملاكمة

جودو كوان يطل المعلم الجديد للملاكمة

في بطولة الجودو، التي انطلقت في ١٠ من الشهر الماضي، تصدرت البحرينيون قائمة الهدافين في الجولة الاولى، حيث سجلوا ١٢ هدفا، بينما سجلت الكويت ٨ اهداف، والقطر ٦ اهداف، والامارات ٤ اهداف، والاردن ٣ اهداف، واليمن ٢ اهداف، والبروندي ١ هدف.

ترقية الديلمي

ترقية الديلمي

في بطولة الترقية، التي انطلقت في ١٠ من الشهر الماضي، تصدرت الديلمي قائمة الهدافين في الجولة الاولى، حيث سجلوا ١٢ هدفا، بينما سجلت الكويت ٨ اهداف، والقطر ٦ اهداف، والامارات ٤ اهداف، والاردن ٣ اهداف، واليمن ٢ اهداف، والبروندي ١ هدف.

انعقاد جمعية الصقور العمومية

انعقاد جمعية الصقور العمومية

في بطولة الصقور، التي انطلقت في ١٠ من الشهر الماضي، تصدرت جمعية الصقور قائمة الهدافين في الجولة الاولى، حيث سجلوا ١٢ هدفا، بينما سجلت الكويت ٨ اهداف، والقطر ٦ اهداف، والامارات ٤ اهداف، والاردن ٣ اهداف، واليمن ٢ اهداف، والبروندي ١ هدف.

مرة اخرى اعاد للاستاد زاهد قنسي وانكره بما جاء في ثنائيا

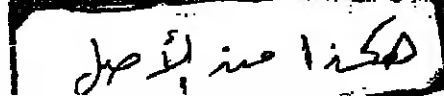
مرة اخرى اعاد للاستاد زاهد قنسي وانكره بما جاء في ثنائيا

في بطولة الترقية، التي انطلقت في ١٠ من الشهر الماضي، تصدرت قنسي قائمة الهدافين في الجولة الاولى، حيث سجلوا ١٢ هدفا، بينما سجلت الكويت ٨ اهداف، والقطر ٦ اهداف، والامارات ٤ اهداف، والاردن ٣ اهداف، واليمن ٢ اهداف، والبروندي ١ هدف.

مطر الاحمدي

مطر الاحمدي

في بطولة المطر، التي انطلقت في ١٠ من الشهر الماضي، تصدرت الاحمدي قائمة الهدافين في الجولة الاولى، حيث سجلوا ١٢ هدفا، بينما سجلت الكويت ٨ اهداف، والقطر ٦ اهداف، والامارات ٤ اهداف، والاردن ٣ اهداف، واليمن ٢ اهداف، والبروندي ١ هدف.



القططاني مقبداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٦٨ / ١٣٦٨ تاريخه ١٢٨١ هـ سجل الوفاة قد فقد منه . يرجى من يترو عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو لخلافها أو العبث بمحتوياتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن إدارة الأحوال المدنية بالقفوية بأنه تقدم لها الدعوى فـي أمر ميرانة عبد الجليلفم طلباً حذف لقبه للجليلفم ووضع الصحيح الجليلفم المحدثي في حفيظته نفوسه رقم ١٩٩٦ وتاريخ ١٠ / ١٠ / ١٣٨٧ هـ سجل القفوية بحيث يصبح اسمها كمالا فهد بن علي بن مبارك المحدثي القططاني فمن له معارضة فيلتزم خلال شهر من تاريخ الإعلان لهذه الإدارة .



*** الجزيرة * عبد الله بن محمد بن خميس** أسسها رئيس مجلس الإدارة: مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش * * * محمد بن قاصر بن عباس رئيس التحرير: نائب رئيس التحرير: جاسر بن عبد العزيز الجاسر * * * عبد العزيز بن محمد النصور * * * مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر: المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية / الرياض / شارع الناصرية ص ب ٣٥٤ (البريد الإلكتروني: ١١٤١١) - تليفون: ١٤٧٧ ٢ - فاكس: ١٤٧٧ ٣ - Tele: 201478 GAZATV.SJ الرياض: (الاستقبال) ٤٠٢١٤٠٠ - ٤٠٢١٤٠١ - ٤٠٢١٤٠٢ - ٤٠٢١٤٠٣ - ٤٠٢١٤٠٤ - ٤٠٢١٤٠٥ - ٤٠٢١٤٠٦ - ٤٠٢١٤٠٧ - ٤٠٢١٤٠٨ - ٤٠٢١٤٠٩ - ٤٠٢١٤١٠ - ٤٠٢١٤١١ - ٤٠٢١٤١٢ - ٤٠٢١٤١٣ - ٤٠٢١٤١٤ - ٤٠٢١٤١٥ - ٤٠٢١٤١٦ - ٤٠٢١٤١٧ - ٤٠٢١٤١٨ - ٤٠٢١٤١٩ - ٤٠٢١٤٢٠ - ٤٠٢١٤٢١ - ٤٠٢١٤٢٢ - ٤٠٢١٤٢٣ - ٤٠٢١٤٢٤ - ٤٠٢١٤٢٥ - ٤٠٢١٤٢٦ - ٤٠٢١٤٢٧ - ٤٠٢١٤٢٨ - ٤٠٢١٤٢٩ - ٤٠٢١٤٣٠ - ٤٠٢١٤٣١ - ٤٠٢١٤٣٢ - ٤٠٢١٤٣٣ - ٤٠٢١٤٣٤ - ٤٠٢١٤٣٥ - ٤٠٢١٤٣٦ - ٤٠٢١٤٣٧ - ٤٠٢١٤٣٨ - ٤٠٢١٤٣٩ - ٤٠٢١٤٤٠ - ٤٠٢١٤٤١ - ٤٠٢١٤٤٢ - ٤٠٢١٤٤٣ - ٤٠٢١٤٤٤ - ٤٠٢١٤٤٥ - ٤٠٢١٤٤٦ - ٤٠٢١٤٤٧ - ٤٠٢١٤٤٨ - ٤٠٢١٤٤٩ - ٤٠٢١٤٥٠ - ٤٠٢١٤٥١ - ٤٠٢١٤٥٢ - ٤٠٢١٤٥٣ - ٤٠٢١٤٥٤ - ٤٠٢١٤٥٥ - ٤٠٢١٤٥٦ - ٤٠٢١٤٥٧ - ٤٠٢١٤٥٨ - ٤٠٢١٤٥٩ - ٤٠٢١٤٦٠ - ٤٠٢١٤٦١ - ٤٠٢١٤٦٢ - ٤٠٢١٤٦٣ - ٤٠٢١٤٦٤ - ٤٠٢١٤٦٥ - ٤٠٢١٤٦٦ - ٤٠٢١٤٦٧ - ٤٠٢١٤٦٨ - ٤٠٢١٤٦٩ - ٤٠٢١٤٧٠ - ٤٠٢١٤٧١ - ٤٠٢١٤٧٢ - ٤٠٢١٤٧٣ - ٤٠٢١٤٧٤ - ٤٠٢١٤٧٥ - ٤٠٢١٤٧٦ - ٤٠٢١٤٧٧ - ٤٠٢١٤٧٨ - ٤٠٢١٤٧٩ - ٤٠٢١٤٨٠ - ٤٠٢١٤٨١ - ٤٠٢١٤٨٢ - ٤٠٢١٤٨٣ - ٤٠٢١٤٨٤ - ٤٠٢١٤٨٥ - ٤٠٢١٤٨٦ - ٤٠٢١٤٨٧ - ٤٠٢١٤٨٨ - ٤٠٢١٤٨٩ - ٤٠٢١٤٩٠ - ٤٠٢١٤٩١ - ٤٠٢١٤٩٢ - ٤٠٢١٤٩٣ - ٤٠٢١٤٩٤ - ٤٠٢١٤٩٥ - ٤٠٢١٤٩٦ - ٤٠٢١٤٩٧ - ٤٠٢١٤٩٨ - ٤٠٢١٤٩٩ - ٤٠٢١٥٠٠ - ٤٠٢١٥٠١ - ٤٠٢١٥٠٢ - ٤٠٢١٥٠٣ - ٤٠٢١٥٠٤ - ٤٠٢١٥٠٥ - ٤٠٢١٥٠٦ - ٤٠٢١٥٠٧ - ٤٠٢١٥٠٨ - ٤٠٢١٥٠٩ - ٤٠٢١٥١٠ - ٤٠٢١٥١١ - ٤٠٢١٥١٢ - ٤٠٢١٥١٣ - ٤٠٢١٥١٤ - ٤٠٢١٥١٥ - ٤٠٢١٥١٦ - ٤٠٢١٥١٧ - ٤٠٢١٥١٨ - ٤٠٢١٥١٩ - ٤٠٢١٥٢٠ - ٤٠٢١٥٢١ - ٤٠٢١٥٢٢ - ٤٠٢١٥٢٣ - ٤٠٢١٥٢٤ - ٤٠٢١٥٢٥ - ٤٠٢١٥٢٦ - ٤٠٢١٥٢٧ - ٤٠٢١٥٢٨ - ٤٠٢١٥٢٩ - ٤٠٢١٥٣٠ - ٤٠٢١٥٣١ - ٤٠٢١٥٣٢ - ٤٠٢١٥٣٣ - ٤٠٢١٥٣٤ - ٤٠٢١٥٣٥ - ٤٠٢١٥٣٦ - ٤٠٢١٥٣٧ - ٤٠٢١٥٣٨ - ٤٠٢١٥٣٩ - ٤٠٢١٥٤٠ - ٤٠٢١٥٤١ - ٤٠٢١٥٤٢ - ٤٠٢١٥٤٣ - ٤٠٢١٥٤٤ - ٤٠٢١٥٤٥ - ٤٠٢١٥٤٦ - ٤٠٢١٥٤٧ - ٤٠٢١٥٤٨ - ٤٠٢١٥٤٩ - ٤٠٢١٥٥٠ - ٤٠٢١٥٥١ - ٤٠٢١٥٥٢ - ٤٠٢١٥٥٣ - ٤٠٢١٥٥٤ - ٤٠٢١٥٥٥ - ٤٠٢١٥٥٦ - ٤٠٢١٥٥٧ - ٤٠٢١٥٥٨ - ٤٠٢١٥٥٩ - ٤٠٢١٥٦٠ - ٤٠٢١٥٦١ - ٤٠٢١٥٦٢ - ٤٠٢١٥٦٣ - ٤٠٢١٥٦٤ - ٤٠٢١٥٦٥ - ٤٠٢١٥٦٦ - ٤٠٢١٥٦٧ - ٤٠٢١٥٦٨ - ٤٠٢١٥٦٩ - ٤٠٢١٥٧٠ - ٤٠٢١٥٧١ - ٤٠٢١٥٧٢ - ٤٠٢١٥٧٣ - ٤٠٢١٥٧٤ - ٤٠٢١٥٧٥ - ٤٠٢١٥٧٦ - ٤٠٢١٥٧٧ - ٤٠٢١٥٧٨ - ٤٠٢١٥٧٩ - ٤٠٢١٥٨٠ - ٤٠٢١٥٨١ - ٤٠٢١٥٨٢ - ٤٠٢١٥٨٣ - ٤٠٢١٥٨٤ - ٤٠٢١٥٨٥ - ٤٠٢١٥٨٦ - ٤٠٢١٥٨٧ - ٤٠٢١٥٨٨ - ٤٠٢١٥٨٩ - ٤٠٢١٥٩٠ - ٤٠٢١٥٩١ - ٤٠٢١٥٩٢ - ٤٠٢١٥٩٣ - ٤٠٢١٥٩٤ - ٤٠٢١٥٩٥ - ٤٠٢١٥٩٦ - ٤٠٢١٥٩٧ - ٤٠٢١٥٩٨ - ٤٠٢١٥٩٩ - ٤٠٢١٦٠٠ - ٤٠٢١٦٠١ - ٤٠٢١٦٠٢ - ٤٠٢١٦٠٣ - ٤٠٢١٦٠٤ - ٤٠٢١٦٠٥ - ٤٠٢١٦٠٦ - ٤٠٢١٦٠٧ - ٤٠٢١٦٠٨ - ٤٠٢١٦٠٩ - ٤٠٢١٦١٠ - ٤٠٢١٦١١ - ٤٠٢١٦١٢ - ٤٠٢١٦١٣ - ٤٠٢١٦١٤ - ٤٠٢١٦١٥ - ٤٠٢١٦١٦ - ٤٠٢١٦١٧ - ٤٠٢١٦١٨ - ٤٠٢١٦١٩ - ٤٠٢١٦٢٠ - ٤٠٢١٦٢١ - ٤٠٢١٦٢٢ - ٤٠٢١٦٢٣ - ٤٠٢١٦٢٤ - ٤٠٢١٦٢٥ - ٤٠٢١٦٢٦ - ٤٠٢١٦٢٧ - ٤٠٢١٦٢٨ - ٤٠٢١٦٢٩ - ٤٠٢١٦٣٠ - ٤٠٢١٦٣١ - ٤٠٢١٦٣٢ - ٤٠٢١٦٣٣ - ٤٠٢١٦٣٤ - ٤٠٢١٦٣٥ - ٤٠٢١٦٣٦ - ٤٠٢١٦٣٧ - ٤٠٢١٦٣٨ - ٤٠٢١٦٣٩ - ٤٠٢١٦٤٠ - ٤٠٢١٦٤١ - ٤٠٢١٦٤٢

مساهمة التفكير

لاعتني مرة أحد الإصدقاء . وقد سمع مني تداء على أحد الكتاب العرب : وهو من الذين يتعمقون بشهرة واسعة في أوساط الصحافة . وفي الأوساط الصحفية عن مستوى البلاد العربية . وتاريخ ذلك الصحفي حافل بانجازات كبيرة سجل بعضها تاريخ الصحافة . وأفضل بعضها لاختلافات في وجهات النظر بينه وبين الكثير من الصحفيين والسياسيين .

لاعتني هذا الصحفي . وكان ذلك وقت من تافه واضح . فقد سمعت من أراء مختلفة عما تؤوله الآن في ذلك الصحفي الكبير . فقلت له : معذرة فان في الامر ليس لاني من ايضاحه . وهو أنني اختلف مع ذلك الصحفي فكراً وسياسياً . ولكنني اعتقد أنه صحفي كبير له جهوده الضخمة في ميدان الصحافة ويحظى واحداً من المؤسسين الكبار في هذا الميدان . وتلاميذه يملأون الساحة عدداً وانتاجاً في كل البلاد العربية . والاستفادة منها فنياً . لا ينبغي منه كوني لا أؤيد افكاره . ولا اسير معه على نفس خطه . بل انا من الممكن أن نتحدى ان بعد من هذا . وهو أن نستفيد من ادائنا اذا رأينا في إنتاجهم أو صنعاتهم . أو بعض ما يقدمون من اراء فنية وتقنية فائدة لنا . ولا يغفر هذا من سمعنا . أو مررنا . فغالباً وهو يفتق معنا في صفات وخصائص كثيرة ويكتفي منها العروة والاسلام . ليس كذلك .

وفي رأيي ان كثيراً من اراء هذه النقط في وقت مبكر . لاستطعن ان نتجنب كثيراً من العار الذي نتول وتطول . ثم تنتهي الى نتائج كان من الممكن الوصول اليها منذ بدء المعركة . ربما لا املك في هذه اللحظة بالذات - افئدة اقربها الى القارئ العزيز ولكن هذا ليس بالشئ الصعب . فالاشارة كثيرة جداً . والمشاركات العربية السعودية وعربية تشارك عشرات الكتب . ومئات الصفحات من جرائدنا ومجلاتنا . وربما انسحب هذا الرأي ليس فقط على المعارف الادبية والفنية . بل تعداه الى معارك السياسة والحرب . ولكن هذا ميدان واسع (ومتلئ) . فلنتكسر عن (حرب الكلام) .

عبدالله بن عواد

في بيان لوزارة الداخلية للمسافرين م حظر اصطحاب الأسلحة المرفضة الى خارج الحدود

الرياض - واس
دعت وزارة الداخلية عموم المواطنين الذين يريدون السفر الى الخارج الى عدم اصطحاب أسلحتهم المرفضة الى خارج حدود المملكة خشية من تعرضهم للتوقيف والاستجواب . جاء ذلك في بيان أصدرته الوزارة بهذا الشأن فيما يلي نصه . بناء على ما لاحظته وزارة الداخلية من خروج بعض المواطنين بأسلحتهم المرفضة الى خارج المملكة وتعرضهم للاستجواب وكذلك تعرض أسلحتهم لتفحص من قبل سلطات تلك البلاد وحيث ان التصاريح التي تعطى من قبل الجهة المختصة بهذه الوزارة لا تخلو حائلها

م حير تعليم البنات بشق الرياض

الامتحانات سارت بشكل جيد و ٨٥ ألف طالبة مجموع الخدمات

وقد جاء ذلك من اجل تسهيل الاجراءات وسيهرها بشكل عادي دون تعقيد او تأخير . هذا وقد بلغ عدد الدارسات التي تجرى فيها الامتحانات بشق الرياض ٧٥٠ مدرسة ما بين ابتدائية ومتوسطة وثانوية وأهلية ويقدر عدد الطالبات المتقدمات ٨٥ ألف طالبة . وأضاف بان الاستعدادات كانت عالية منذ بدء العام الدراسي من اجل تأكيد الجور الطبيعي للامتحانات . كما انه في اسئلة الامتحانات تم تطبيق تعليمات المسؤولين بالتراسة العامة لتعليم البنات بان تكون الاسئلة غير معقدة وميسرة بحيث تين مدى تحصيل الطالبات خلال الفترة الماضية ومن تعقيد أو تعجيز .

تسم ٤٠ طفلاً بسبب الحليب

لندن - رويترز : أبلغت أمس الوفاة اسماء البريطانيات بالتخلص مما لديهن من حليب جاف للأطفال بعد حدوث ٤١ حالة تسم غذائي . وقال مسؤولون بوزارة الصحة ان ثلاثة اشخاص من غذاء الأطفال تنتجها شركة فارلي قد سببت من السوء ويتقدي واحد من بين كل اربعة اطفال في بريطانيا على تلك المنتجات . وجاء الحظر على البيعات بعد تقرير لسنوي في مجال الصحة ذكر حدوث ٤١ حالة اسهال بسبب التسم منها ٢٩ حالة اصيب بها اطفال تقل اعمارهم عن عام واحد . وقالت الشركة انها توافق على احصاءات لوزارة الصحة اشارت الى تسم منتجاتها على الرغم من ان نتيجة اختبارات لعدة كيميائية حدوث ذلك جاءت سلبية وقالت ايضا انها توفرت مؤقتاً عن انتاج الحليب المجفف .

متحف اسلامي ببيروت

كولمبو : أعلن وزير الشؤون الاسلامية والدينية في سريلانكا انه ستم اقامة متحف خاص للفن الاسلامي والاصول الدينية الاسلامية السريلانكية . وقال الوزير محمد حنيفة محمد الذي كان يتحدث في معرض الضخمة الاسلامية الذي اقيم في المركز الاسلامي هنا مؤخراً ان بعض المعروضات نادرة وتحت الى العناية

السالك للطرق الطويلة . كالمؤدية الى مطار الملك خالد الدولي مثلاً . حينما يخطئه الخروج المراد سهواً والزمن بعد الساعة العاشرة مساءً . واطفاله يصبحته نيام وهم يؤوبون من زيارة أخ أو صديق . ثم يرغب العودة الى نفس المخرج . هل تصور المرور . او وزارة المواصلات معاناته تلك . ان لا بد من ترك منافذ ولو قليلة (تطلبها سلاية العابرين) وراحتهم .

حليب الصافي طويل الأجل منه إنتاج مدرعتنا بالخرج

• معقم بالمعالجة الحرارية فقط
• قابل للحفظ لمدة ٦ أشهر بدون تبريد

يفيك عن عناء التسوق اليومي
رفيق العائلة في رحلات والأسفار
رفيق ابنك إلى المدرسة

للاعتين من :
تجار المواد الغذائية ومحلات
الموتيات الغذائية في جميع
أنحاء المملكة وفي جميع
الإصا بالمتعة تجزي

إنتاج وتصنيع

الشركة العربية السعودية للزراعة وإنتاج الألبان

الرياض ١١٤٤٣ م . ص . ب . ١٠٥٢٥ . تلفون ١٠٤٩٥٤٠٠ . فاكس ٢٠٢٣٥٦١
الخرج - تلفون ١٠٥٤٩٢٤٤٤ - ص . ب . ١٠٥٤٩٢٤٤٤ - تلفون ٢٠٢٣٦٥٦١١

مساعداً أمريكية
اضافية لإسرائيل قهرها
ثلاثة بلايين دولار



زلازل عنيف يضرب جنوب غرب المحيط الهادي

هونولولو - واس . ضرب زلازل عنيف فجر امس الجزء الجنوبي الغربي من المحيط الهادي بلغت قوته سبع درجات . يخفقس ويختر العملي ذي التسع درجات . ويتركز الزلازل بالقرب من جمهورية فانواتو شمال شرق استراليا حيث لم تذكر اي خسائر في الارواح والممتلكات .

المجنّد يكشف قضية التزوير

القاهرة - ق . ن . طلبت سلطات التحقيق الجنائي بمصر من البوليس الدولي (الانتربول) القبض على خمس لبنانيين أعضاء بحزب الكتائب اللبناني بتهمة تزوير الوثائق وتزويرها الى مصر . وكان اللبنانيون الخمسة قد حاولوا تجنيد أحد المصريين وكان يعمل في بيروت لتزوير الدولار المزور الى مصر . وقد قام المواطن المصري بتسليم السلطات المصرية الوثائق المزورة . وعن المور طلبت السلطات احضار المتهم الخمسة للتحقيق معهم في تهمة التزوير والتزوير

التحقيق مع عسكري قام بتفريده ٤٠ عاماً

روما - كونا : مثل أمام النائب العام العسكري في مدينة كالابرية بجزيرة سردينيا دايومودو ديسجورس بتهمة التفريده من الخدمة العسكرية في زمن الحرب وخضع الجندي الذي يبلغ من العمر ٦٢ عاماً الى استجواب طويل انتهى في ساعة متأخرة من الليلة الماضية حول الاسبوع التي منعت من الالتحاق بكتته العسكرية في الفترة من التاسع حتى السابع عشر من مارس عام ١٩٤٧ . وأكد الجندي ما قاله قبل اربعين عاماً امام صابغة حين استحال عليه ايجاد مكان في البشارة لعائلة بين كليبيرو ونابولي قد تكتف .

سفارات اصدار لائح الاعداء على النساء

بارن - ا . ب . قامت حماية تدفاه عن النساء الغنصيات في بانك شمالي سويسرا : امس الاول بتوزيع حوالي ٤٠٠٠ صغارة اذار . ميجانا عبر السيدات والفتيات في هذه الدنيا . وقالت سيدة عضوي الجمعية ان هذه الصغارة مستخدمتها النساء لاثني يتعرضن لحالة اغتصاب أو اعتداء عليها وذلك لاجتناب انتشاء المرأة وتوقيف المثني .

بالاشارة الى

بالاشارة الى وجود عدد من الاودية في السويدي الذي يعتبر من الاودية الكبيرة بالخاصة فان دعي هذه الاودية تصبح امراً حثيثاً لأمور كثيرة تتعلق سلامة سكان الحي وابتعد منه حدودية ترمع الحي بالاحياء الاخرى خصوصاً وان هناك كثيراً من الشوارع تم انشاؤها ووضعها كنها تمنع من أحد الاودية مما يعقد اعمليتها .

الجزيرة بالعالم من جرد الوطن

التيار الكهربائي والمكيف لم يتأثرا بسبب جودة التجهيزات

لندن - كونا : ذكر باحثون علميون هنا ان الضخمة الكتلة في اصابت البرد وامراض الانفلونزا قد تؤدي الى انتشار خطر في السلوك الانساني واشادوا الى ان الاصابة بالبريد تؤدي الى تعرض المساب لسلالة فقدان القدرة على التنظيم فيما تكل الاصابة بالانفلونزا من قدرته على اليقظة والتركيز وقد تشاور ذلك تعرضه لحالة اخطر حتى ولو لم تظهر على المساب للملاحظات الخاصة بالسلوك كالمسك . وأوضح المؤتمر الطبي الاجتماعي النفسي في لندن ان مسابتي الفريجات ومساب المصانع المساب تلك الامراض قد يتعرضون التسم ويترهم للاختلال

جودة التجهيزات وكون الشبكة الكهربائية ارضية اضافة الى ما تقوم به الشركة من صيانة وقائية في مواجهة الامطار او الازرية او غيرها فانه لم يحصل اي انقطاع للتيار بسبب هذه الامطار . كما أوضح مدير ادارة الاتصالات بالرياض المهندس فهد البصري ان التيار الكهربائي بشكل مزعج . كما يتسبب في اعمال الهاتف وتداخل الخطوط .

خطوط كما كان يحدث في السابق وذلك يعود الى كون التجهيزات ارضية والعمل المستمر على صيانتها ونظافتها . الجدير بالذكر انه الى ما قبل سنوات معدودة كان نزول امطار بسيطة على الرياض يؤدي الى انقطاع التيار الكهربائي بشكل مزعج . كما يتسبب في اعمال الهاتف وتداخل الخطوط .

عبد الله النعيم □ م . عبد الواحد □ م . فهد البصري □

خشب مريـع ومستطيل

بموقع ممتاز

للإستفسار يرجى الاتصال على هاتف : ٤٦٦٦٦٣٣
من الساعة ٩ - ١ ظهراً من الساعة ٤ - ٨ مساءً

شركة أنابيب المحدودة

تعلن لعمدتها الكرام أنه قد تغير رقم الرقعة إلى

٤٧٦٦٦٣٣

مع تقيات شركة أنابيب المحدودة

ص . ب . ٤٢٧٤٠ الرياض : ١١٤٩١
تلفون : ٢٠٢٢٢٢١ ص . ب . ٢٠٢٢٢٢١

المعادلة الضعيفة في المباني الجاهزة

نورفك

مطابقاً لقانون المباني الموحدة الأمريكي UBC

الشركة السعودية للمباني الجاهزة

تلفون : ٤٦٦٦٦٣٣ ص . ب . ١١٤٩١
تلفون : ٤٦٦٦٦٣٣ ص . ب . ١١٤٩١